

# صلة السمع والبصر بالعقل والقلب ومرادفاتها في القرآن الكريم

دراسة تحليلية ميدانية

د. محمد عبد الرحمن بنى عامر\*

تاريخ قبول النشر: ٢٠٢١/٨/٣

تاريخ وصول البحث: ٢٠٢١/٤/٢٠

## ملخص للبحث

لقد تناولت في هذا البحث موضوع صلة السمع والبصر بالعقل والقلب والألفاظ المرادفة لهما من خلال تتبع الآيات القرآنية التي تحدثت عن هذا الموضوع، ودراستها دراسة علمية وفقَ المنهج الموضوعي، وقد جاء هذا البحث في مقدمة وتمهيد ومبثين وخاتمة:

فتتحدث في المقدمة عن أديبيات الدراسة، وتحديث في التمهيد عن معنى السمع والبصر في اللغة والاصطلاح، وعن تقديم السمع على البصر، وعن إفراد السمع وجمع الأ بصار في آيات القرآن الكريم. وتحديث في المبحث الأول عن صلة السمع والبصر بالعقل والقلب؛ من خلال ذكر الآيات القرآنية التي قرن الله فيها بين السمع والبصر، وبين كلٌّ من العقل والقلب. وتحديث في المبحث الثاني عن صلة السمع والبصر بالألفاظ المرادفة للعقل والقلب، فهناك مرادفات لغوية للعقل والقلب في القرآن الكريم يقربُ معناها من معناهما إلى حد كبير، يعنيها منها في هذا البحث: اللُّبُّ والفكُّ والقواد، كما أوضحت الصلة الوثيقة بين هذه الأعضاء جميعاً، مستخدماً في كل ذلك المنهج الاستقرائي والتحليلي، ودونت في الخاتمة أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال هذه البحث، والتي كان من بينها: أن حواس الإنسان هي المنفذ المفتوحة التي يكتسب الإنسان بواسطتها علومه و المعارف، وأن السمع والبصر من أهم حواس الإنسان؛ لما يتعلق بهما من المنافع الدينية والدنيوية، ولا يؤديان وظيفتهما إلا إذا اتصلا اتصالاً وثيقاً بالعقل والقلب.

الكلمات المفتاحية: القلب، السمع، البصر، العقل، الإدراك.

## **Abstract**

I have dealt with in this research the topic of the connection of hearing and sight with the mind and the heart and the words corresponding to them by tracing the Qur'anic verses that talked about this topic, and studying them in a scientific study according to the objective approach, and this research came in an introduction, an introductory study, three main topics and a conclusion, so I talked in the introduction about literature The study, and I have talked in the introductory study about the meaning of hearing and sight in language and convention, about giving preference to hearing over the sight, and about people of hearing and collecting eyes in the verses of the Noble Qur'an. And between the mind, and in the second topic I talked about the connection of hearing and sight with the heart through mentioning the Qur'an verses in which God made the link between hearing and sight and the heart, and in the third topic I talked about the connection of hearing and sight with words that are equivalent to the mind and the heart. Their meaning is to a large extent from their meaning. They concern us in this research, the core, the thought and the heart, and the close connection between all of these members was clarified and recorded in the conclusion the most important results that I reached through this search

## المقدمة

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً، فأثار به الطريق، وأوضح به السبيل، كتاب لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلقه، والصلوة والسلام على رسول الهدى والرحمة، الذي بلغ الرسالة، وأدى الأمانة، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه والتابعين، ومن بعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد،

فلقد ظل القرآن الكريم على مر العصور موضع اهتمام المسلمين، فنعوا به عنابة عظيمة؛ تفهمًا لمعانيه، واستنباطًا لأحكامه، واستخراجًا لعظاته وعبره.

ولما كانت العلوم الشرعية - والدراسات القرآنية بخاصة - أشرف العلوم وأجلها؛ فقد أحببت أن يكون موضوع هذا البحث في التفسير؛ لما له من صلة وثيقة بكتاب الله عز وجل، فكان هذا البحث بعنوان: (صلة السمع والبصر بالعقل والقلب ومرادفاتهما في القرآن الكريم).  
لقد كان حديث القرآن الكريم عن السمع والبصر يشمل جانبيين رئيسيين؛ الجانب الأول: الحديث عن السمع والبصر باعتبارهما صفتين من صفات الله عز وجل، حيث وردت هاتان الصفتان في عشرات الآيات القرآنية، والجانب الثاني: الحديث عن السمع والبصر باعتبارهما نعمتين من نعم الله على الإنسان، وهو الجانب الذي أطال فيه القرآن وأسهبه؛ ذلك أن هاتين الحاسمتين من أهم وسائل الوعي والفهم عند الإنسان، كما أنهما النافذتان اللتان يُطلُّ منها عقل الإنسان على الوجود، وب بواسطتهما يكسب علومه ومعارفه، وهذا الجانب هو المقصود من هذا البحث.

ومن الجدير باللحظة هنا أن حديث القرآن عن سمع الإنسان وبصره لم يقصد به في غالب الآيات الناحية التshireحية، بل يقصد به الناحية المعرفية الإدراكية، كما وردت مصطلحات: (العقل والقلب واللُّبُّ والفؤاد) في عشرات الآيات القرآنية، وهي مصطلحات تتداخل معانيها إلى حدٍ كبير، ولا توجد حدود فاصلة بينها، فلا يكاد المرء يفرق تفريقاً واضحًا بين عمل القلب والعقل والفؤاد، ورغم هذا التداخل فإن لكل منها ما يميزه عن غيره، كما أن العلاقة بين العقل والقلب علاقة مترابطة غير ظاهرة، حيث إن كثيراً من الأمور تربط بالعقل، ولكن يكون المسؤول الأول عنها هو القلب.

## مشكلة الدراسة :

رغم ما حظيت به الآيات القرآنية المتعلقة بالسمع والبصر من اهتمام المفسرين وغيرهم، ورغم ما حظيت به الآيات القرآنية المتعلقة بالعقل والقلب من الاهتمام كذلك، فإن الإشكالية المطروحة هي: هل هناك صلة بين السمع والبصر وبين العقل والقلب والألفاظ المرادفة لهما؟ وكيف تحدث القرآن الكريم عن هذه الصلة؟ هذا ما سيحاول البحث الإجابة عنه.

## أهداف الدراسة :

يهدف هذه البحث إلى ما يلي:

أولاً: بيان أهمية السمع والبصر باعتبارهما حاستين من حواس الإنسان وأنهما من أجل نعم الله عليه.

ثانياً: بيان الصلة بين السمع والبصر وبين العقل والقلب والألفاظ المرادفة لهما، وتوضيح ذلك من خلال آيات القرآن الكريم.

## الدراسات السابقة :

كثيرة هي الدراسات التي تحدثت عن السمع والبصر في القرآن الكريم، وكثيرة هي الدراسات التي تحدثت عن العقل والقلب كذلك؛ فقد تعرض العلماء السابقون - وخاصة المفسّرين - للحديث عن السمع والبصر من خلال تفسيرهم لآيات السمع والبصر، كما تعرضوا للحديث عن العقل والقلب من خلال تفسيرهم لآيات العقل والقلب، كما تعرض العلماء المحدثون للحديث عن هذا الموضوع، وخاصة عند حديثهم عن المعرفة والإدراك، ومنهم:

- ١- راجح عبد الحميد الكردي، نظرية المعرفة بين القرآن والفلسفة، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ١٩٩٢ م.
- ٢- محمد طالب مدلول، الحواس الإنسانية في القرآن الكريم، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ٢٠٠٧ م.
- ٣- زين عزيز العسافي، الحواس الخمس في القرآن الكريم، مجلة الأندلس للعلوم الاجتماعية والتطبيقية، المجلد ٥، العدد ٨، ١٤٣٣ هـ، ٢٠١٢ م.
- ٤- يوسف علي الطراونة، السمع والبصر في القرآن الكريم «دراسة في الإعجاز البياني» رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الدراسات العليا، جامعة مؤتة، ٢٠١٢ م.

تحدثت هذه الدراسات وغيرها عن الحواس الإنسانية من خلال آيات القرآن الكريم، لكنني أردت في هذا البحث أن أتكلّم عن الصلة بين السمع والبصر وبين العقل، وعن الصلة بينهما وبين القلب، وعن الصلة بينهما وبين الألفاظ المرادفة للعقل والقلب، وإبرازها في بحث مستقلٍ مع التأكيد على بعض الفضایا البلاغية التي كان يَعْرِضُ لها المفسرون بإشارات متفاوتة.

### **حدود البحث :**

تقتصر الدراسة في هذا البحث على الآيات القرآنية التي ربط الله تعالى فيها بين السمع والبصر وبين العقل، وبينهما وبين القلب، وبينهما وبين الألفاظ المرادفة للعقل والقلب.

### **منهجية البحث :**

اعتمدت في هذا البحث المنهج الاستقرائي والتحليلي؛ من خلال جمع الآيات القرآنية المتعلقة بالموضوع مدار البحث، ودراستها دراسة تحليلية، مستعيناً بكتب التفسير والمصادر والمراجع المختلفة، وقد جاء هذا البحث في مقدمة وتمهيد ومبثرين وخاتمة، على النحو التالي:

المقدمة: وتشمل أدبيات الدراسة؛ مشكلة الدراسة، وأهدافها، والدراسات السابقة، وحدود البحث ومنهجيته.

### **التمهيد، ويشمل:**

أولاً: معنى السمع والبصر لغًّا واصطلاحًّا.

ثانياً: تقديم السمع على البصر.

ثالثاً: إفراد السمع وجمع الأ بصار.

المبحث الأول: صلة السمع والبصر بالعقل والقلب.

المبحث الثاني: صلة السمع والبصر بمرادفات العقل والقلب.

الخاتمة: وفيها أبرز النتائج والتوصيات.





## التمهيد

### أولاً: معنى السمع لغةً واصطلاحاً

السمع لغة: «حسن» الأذن، مصدر سمع سمعاً وسماعاً، تقول: سمعه الخبر وأسمعه إياه، ورجل سمع؛ إذا كان كثير الاستماع لما يقال وينطق به، وفي التنزيل: ﴿سَمَّعُونَ لِلْكَذِبِ﴾ [المائدة: ٤٢]، وسمع به: أسمعه القبيح، وتسمع إليه واسمع: أصغى، وفي التنزيل: ﴿لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلِأِ الْأَعْلَى﴾ [الصفات: ٨]، يقال: تسمعت إليه وسمعت إليه وسمعت له: كله بمعنى، قال تعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْءَانِ﴾ [فصلت: ٢٦]<sup>(١)</sup>.

أما في الاصطلاح؛ فالسمع كما عرفه الجرجاني هو: «قوة مودعة في العصب المفروش في مقرر الصماخ تدرك بها الأصوات بطريق وصول الهواء المتكيف بكيفية الصوت إلى الصماخ»<sup>(٢)</sup>، وعرفه الأصفهاني بأنه: «قوة في الأذن به تدرك الأصوات»<sup>(٣)</sup>، فالسمع بهذه المعنى هو حاسة وهبها الله تعالى للإنسان؛ ليتمكن بها من إدراك الكلام والأصوات.

وقد عبر القرآن الكريم بالسمع عن الأذن تارة نحو: ﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ﴾ [البقرة: ٧]، وتارة عن فعله كالسماع نحو: ﴿إِنَّهُمْ عَنِ السَّمْعِ لَمَعْزُولُونَ﴾ [الشعراء: ٢١٢]، وتارة عن الفهم نحو: ﴿سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا﴾ [البقرة: ٩٣]، أي فهمنا ولم نتأمر لك، قوله: ﴿سَمِعْنَا وَأَطْعَمْنَا﴾ [البقرة: ٢٨٥]، أي فهمنا وارتسمنا، وكل موضع أثبت الله السمع للمؤمنين أو نفاه عن الكافرين أو حرث على تحريمه؛ فالقصد به إلى تصور المعنى والتفكير به<sup>(٤)</sup>، فخصائص السمع الممدوح في القرآن الكريم هي: الفهم لما يلقى، والاستجابة للأوامر، والانتهاء عن الموانع، فإذا تخلّف الفهم أو الطاعة والاستجابة كان النفي للسمع، وهذا في حق المؤمنين والكافرين.

وأما البصر لغة فهو: «حس العين»؛ يقال: بصر به وبصراً وبصاراً وأبصره وتبصره: نظر إليه، وأبصرت الشيء: رأيته<sup>(٥)</sup>، والبصر: العلم بالشيء، يقال: فلان بصير بذلك؛ أي عليم به، ويقال للجارية الناظرة: بصر، نحو قوله تعالى: ﴿كَلْمَحْ بِالْبَصَرِ﴾ [القمر: ٥٠]، «ويقال للقوة التي في الجارية: بصر، ويقال لقوة القلب المدركة: بصر وبصيرة، نحو قوله تعالى: ﴿فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ﴾ [ق: ٢٢]، وجمع البصر: أبصار، وجمع البصيرة: بصائر»<sup>(٦)</sup>.

أما البصر اصطلاحاً؛ فقد عرَّفه الجرجاني بأنه: «القدرة المودعة في العصبين المجوفتين اللتين تتلاقيان ثم تفترقان، فيتاُديان إلى العين تدرك بها الأضواء والألوان والأشكال»، وعرفه الفيومي بأنه: «النور الذي تدرك به الجارحة المبصرات»<sup>(٧)</sup>، والفرق بين العين والبصر والنظر والرؤى، أن العين آلة البصر وهي الحدقة، والبصر اسم للرؤية، قال تعالى: ﴿وَتَرَهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبَصِّرُونَ﴾ [الأعراف: ١٩٨]، فالكافر يحدقون في النبي ﷺ غير أنهم لا يبصرون، أي: لا يدركون فضله، ولا يستفعون بالنظر إليه، ولا بالهدايى المرسلاً به، والنظر هو تقليل الحدقة نحو المرئي التماساً لرؤيته، فالبصر خاص بالمعاينة والمشاهدة بالعين، «وحاسة البصر إحدى أبواب القلب، وأعم爾 الطرق إليه، وعملها من أكثر أعمال الجوارح وقوعاً وتكراراً»<sup>(٨)</sup>، والبصر قوة ربانية أودعها الله تعالى في عيني الإنسان ليدرك بها ما حوله، فهو حاسة تدرك بها الأشكال.

### ثانياً: تقديم السمع على البصر

لقد ذكر القرآن الكريم حاسة السمع وألتها وما له علاقة بها في أكثر من مائة وسبعين موضعاً، وذكر حاسة البصر وألتها وما له علاقة بها في أكثر من مائتين وستين موضعاً، جمع بين السمع والبصر في مواضع منها، وقدم السمع على البصر في معظمها، كقوله تعالى: ﴿أَمَّنْ يَمْلِكُ الْسَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ﴾ [يونس: ٣١]، وقوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ لَكُمُ الْسَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئَدَةَ﴾ [النحل: ٧٨]، وقدم البصر على السمع في مواضع قليلة، كقوله تعالى: ﴿مَثُلَ الْفَرِيقَيْنِ كَالْأَعْمَى وَالْأَصْمَى وَالْأَبْصِرِ وَالْسَّمِيعِ﴾ [هود: ٢٤]، وقوله تعالى: ﴿أَمْ لَهُمْ أَعْيُنٌ يُبَصِّرُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ ءادَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا﴾ [الأعراف: ١٩٥]، «والظاهرة العامة لترتيب السمع على البصر في القرآن الكريم هو ترتيبها على أساس فعاليتها في المعرفة؛ حيث تقدم السمع على البصر في كل مواقف المعرفة ومواضع ذكرها في القرآن إلا في عدة مواضع، ولذلك التقديم على خلاف القاعدة توجة لا يخلُ بها»<sup>(٩)</sup>.

وقد وقف العلماء - قدیماً وحديثاً - عند هذا الترتيب؛ لإدراکهم أنه ترتيب مقصود، وذکروا له مجموعة من المزايا، منها:

**أولاً:** السمع أهم في إقامة الحجة على الخلق؛ إذ إن البصر لا يشاهد المعجزة إلا زمان وقوعها، ولا يتتفق بها إلا من شاهدها فقط، أما السمع فطريق أعم وأشمل وأطول في مدار وزمانه؛ وذلك انبثاقاً من طبيعة الدين نفسه، وهو العموم والخلود<sup>(١٠)</sup>.

ثانياً: السمع أهم في توصيل نتائج العقول إلى الغير، «فالسمع كأنه سبب لاستكمال العقل بالمعرفة، والبصر لا يوقفك إلا على المحسوسات»<sup>(١١)</sup>.

ثالثاً: السمع يدرك المسموعات من الجهات الستّ، وفي النور والظلمة، بينما لا تدرك القوة البصرية إلا في جهة المقابلة وبواسطة شعاع أو ضياء، فتحصيل السمع للمعرفة أكثر من تحصيل البصر، وما تم نفعه زاد فضله، وإلى هذا المعنى أشار الآلوسي بقوله: «ولعل سبب تقديم السمع على البصر مشاركته للقلب في التصرف في الجهات الست، ولا ينطبق ذلك على البصر»<sup>(١٢)</sup>.

رابعاً: السمع أهم في تنمية القدرات العقلية والشعورية عند الإنسان؛ فمن الأسباب الرئيسية للتخلُّف العقلي - الخلقي والمكتسب - هو تعطل آلة السمع عند المولود، «إذا ولد الإنسان أصمّ، فإنه يصعب عليه الانسجام مع المحيط الخارجي، بمعنى أن جهاز السمع هو الذي يبني مُدرِّكات الإنسان وذهنه ووعيه، ولذلك فإن الذي يفقد السمع قبل النطق لا ينطق، وهي حقيقة علمية، أما فقدان البصر في الطفولة فنادرًا ما يصحبه تخلُّف عقليٌّ، وقد عرف التاريخ كثيراً من فاقدي البصر الذين نبغوا في شتّى مجالات العلم والمعرفة، ولكن من النادر أن تجد أصمَّ نبغ في مجال من هذه المجالات، بالرغم مما اخترعه العلماء في هذا العصر من وسائل تساعد الأصم على النطق والفهم»<sup>(١٣)</sup>.

خامساً: السمع يؤدي وظيفته باستمرار دون توقف، بينما قد يتوقف البصر عن أداء وظيفته إذا أغمض الإنسان عينيه أو نام، في حين أنك إذا أيقظت نائماً، فأوّل ما يستجيب لهذا الإيقاظ سمعه، وأنت تراه ما زال بعد مُغمضَ العينين؛ ولذلك فقد ذكر الله تعالى في قصة أهل الكهف أنه ضرب على آذانهم كي يستغرقوا في نومهم فلا توقعهم الأصوات، قال سبحانه: «فَضَرَبْنَا عَلَى آذانِهِمْ فِي الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَّاً» [الكهف: ١١]، «فتسلط الضرب على السمع أبلغ في النوم من تسلطه على العين، فقد تناول العينان وصاحبهما يقطنان، وإنما النائم الحقيقي هو الذي ضرب على سمعه لا على بصره»<sup>(١٤)</sup>.

لهذه المزايا ولغيرها<sup>(١٥)</sup> فضل معظم العلماء - وخاصة المفسرين - السمع على البصر، وقد أشار كثيرٌ منهم إلى هذا التفضيل عند تفسيرهم لآيات السمع والبصر، فعند تفسير قوله تعالى: «خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَرِهِمْ غِشَّةً» [البقرة: ٧]، يشير القرطبي إلى أفضلية السمع على البصر لتقديره عليه<sup>(١٦)</sup>، وفي تفسيره لنفس الآية يقول ابن عاشور: «وفي تقديم السمع على البصر في موقعه من القرآن دليل على أنه أفضل فائدة لصاحبِه من البصر؛

فإن التقديم مؤذن بأهمية المقدم»<sup>(١٧)</sup>، كما احتجوا بقوله تعالى: «وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ الصَّمَ وَلَوْ كَانُوا لَا يَعْقِلُونَ \* وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْظُرُ إِلَيْكَ أَفَأَنْتَ تَهْدِي الْعُمَّ وَلَوْ كَانُوا لَا يُبَصِّرُونَ» [يونس: ٤٢، ٤٣]؛ قالوا: «فلما قرن الله تعالى بذهب السمع ذهاب العقل، ولم يقرن بذهب النظر إلا ذهاب البصر، كان دليلاً على أن السمع أفضل»<sup>(١٨)</sup>، وذهب البعض - كابن قتيبة - إلى أن البصر أفضل، قالوا: «إن أعلى النعيم لذة وأفضله منزلة، النظر إلى الله تعالى في دار الآخرة، وهذا إنما ينال بالبصر، وهذه وحدها كافية في تفضيله، والبصر مقدمة القلب وطليعته ورائده، فمتزلته عنده أقرب من منزلة السمع»<sup>(١٩)</sup>.

لكن التحقيق - كما يقول ابن القيم - أن لكل منهما مزية على الآخر؛ «فمزية السمع العموم والشمول، ومزية البصر كمال الإدراك وتمامه، فالسمع أعم وأشمل، والبصر أتم وأكمل، فهذا أفضل من جهة شمول إدراكه وعمومه، وهذا أفضل من جهة كمال إدراكه وتمامه»<sup>(٢٠)</sup>.

أما الآيات التي تقدم البصر فيها على السمع؛ فالظاهرة العامة أن هذا التقديم جاء في مواقف لا يؤدي البصر والسمع فيهما دوراً معرفياً، ومن هذه الآيات:

أولاً: قوله تعالى: «أَمْ لَهُمْ أَعْيُنٌ يُبْصِرُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ يَسْمَعُونَ بِهَا» [الأعراف: ١٩٥]، فال موقف هنا موقف استهزاء بالكافر، حيث سوّاهم بالحيوانات غير العاقلة التي لا يؤدي البصر والسمع عندها الدور المعرفي الذي يتبع عنه الهدى، بل إن البصر بالنسبة إلى الحيوانات أهم من السمع الذي لا يعلو أن يكون وسيلة لحفظ الحياة.

ثانياً: قوله تعالى: «وَلَوْ تَرَى إِذِ الْمُجْرِمُونَ نَاكِسُوا رُءُوسِهِمْ عِنْدَ رَيْبِهِمْ رَبَّنَا أَبْصَرُنَا وَسَمِعْنَا فَأَرْجَعْنَا نَعَمْلُ صَلِحًا إِنَّا مُؤْقَنُونَ» [السجدة: ١٢]؛ فالحديث هنا في الآخرة لا في الدنيا، وهناك لا يؤدي البصر أو السمع دوراً معرفياً، ولزوم البصر هناك أكثر من لزوم السمع.

ثالثاً: قوله تعالى: «مَثُلُ الْفَرِيقَيْنِ كَالْأَعْمَى وَالْأَصْمَى وَالْبَصِيرِ وَالسَّمِيعِ هُلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا أَفَلَا تَذَكَّرُونَ» [هود: ٢٤]، والمثل في هذه الآية يقصد به الحديث عن تعطيل حاسّتي البصر والسمع، فعند تعطيل هاتين الحاستين تقدم البصر على السمع، وهكذا في كل الآيات القرآنية التي تقدم فيها البصر على السمع.

### ثالثاً: إفراد السمع وجمع الأ بصار

في الآيات التي قرن الله تعالى فيها بين السمع والبصر جاء السمع مفرداً، بينما ذكرت

الأبصار بصيغة الجمع؛ كقوله تعالى: ﴿أَمَّنْ يَمْلِكُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ﴾ [يونس: ٣١]، و قوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ لَكُمْ أَسْمَعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئَدَةَ﴾ [الملك: ٢٣]، وهذا مضطرب في جميع آيات القرآن الكريم باستثناء آية واحدة أفرد فيها البصر.

وقد أشار بعض المفسرين إلى هذا الموضوع، وذكروا له أسباباً مختلفة، يقول الرازي: «إنما جمع الأبصار ووحد السمع لوجهه؛ أحدها: أنه وحد السمع؛ لأن لكل واحد منهم سمعاً واحداً، كما يقال: أتاني برأس الكبشين، يعني رأس كل واحد منهم، يفعلون ذلك إذا أمنوا للبس، فإذا لم يؤمنن كقولك فرسهم وثوبهم، وأنت تريد الجمع رضوه، الثاني: أن السمع مصدر في أصله، والمصادر لا تجمع، يقال: رجالن صوم، ورجال صوم، فروعي الأصل، الثالث: أن نقدر مضافاً محدوداً؛ أي: وعلى حواس سمعهم، الرابع: قال سيبويه: إنه وحد لفظ السمع إلا أنه ذكر ما قبله وما بعده بلفظ الجمع، وذلك يدل على أن المراد منه الجمع أيضاً، قال تعالى: ﴿يُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ [البقرة: ٢٥٧]»<sup>(٢١)</sup>.

أما الآلوسي فلم يرتضى هذا التعليل؛ فهو يقول: «والقول بأنه وحد السمع للأمن من للبس، ولأنه مصدر والمصادر لا تجمع ليس بشيء، وأدنى من هذا عندي تقدير مضاف مثل: وحواس سمعهم»، ويرجح الآلوسي إفراد السمع وجمع الأبصار «للاختصار والت遁ن مع الإشارة إلى نكتة؛ وهي أن مدركاته نوع واحد ومدركاتات الأبصار مختلفة، وكثيراً ما يعتبر البلوغ مثل ذلك، وقيل: إن وحدة اللفظ تدل على وحدة مسماه - وهو الحاسة - ووحدتها تدل على قلة مدركاتها»<sup>(٢٢)</sup>.

ويوافق صاحب المنار الآلوسي فيما ذهب إليه من كون السمع مصدرًا ليس سبباً لإفراده؛ لأن البصر أيضاً مصدر، ومع ذلك جاء مجموعاً، ويرى أن سبب إفراد السمع هو قلة مدركاته بخلاف الأبصار، لأن أنواع المبصرات كثيرة، والسمع لا يدرك إلا الصوت، وليس في الكلام عند النقل طريق من العلم اليقيني إلا التواتر، بخلاف ما نقطع فيه بالضرورة من طريق العقل والبصر، فهو كثير؛ فالعقل والأبصار بمنزلة ينابيع كثيرة تنبuje من كل منها عيون للعلم مختلفة، بخلاف السمع فإنه ينبع واحد لا اختلاف فيما يصدر عنه؛ فالحاصل أن العقول والأبصار تتصرف في مدركات كثيرة، فكأنها صارت بذلك كثيرة فجُمعت، وأما السمع فلا يدرك إلا شيئاً واحداً فأفرد<sup>(٢٣)</sup>.

ويشير ابن عاشور إلى لطيفة أخرى في إفراد السمع وجمع الأبصار؛ وهي أن الأبصار متفاوتة التعلق بالمرئيات التي فيها دلائل الوحدانية في الآفاق، وفي الأنفس، فلكل بصر

حظه من الالتفات إلى الآيات المعجزات وال عبر والمواعظ، فلما اختلفت أنواع ما تتعلق به جمعت، وأما الأسماع فإنما كانت تتعلق بسماع ما يُلقى إليها من القرآن، فالجماعات إذا سمعوا القرآن سمعوه ساماً متساوياً، وإنما يتفاوتون في تدبره، والتدبر من عمل العقول، فلما اتحد تعلقها بالسموعات جعلت سمعاً واحداً<sup>(٢٤)</sup>.

أما من الوجهة الوظيفية؛ فإن إفراد السمع وجمع الأ بصار من أدلة الإعجاز في أسلوب القرآن الكريم؛ فحاسة السمع تستقبل الأصوات الصادرة من جميع الجهات، بينما لا ترى العين إلا إذا اتجه الإنسان ببصره نحو الشيء الذي يريد أن يراه، وإذا حدث صوت في مكان يتواجد فيه مجموعة من الناس؛ فإنهم جميعاً يسمعون نفس الصوت تقرباً، بينما هم يرون الشيء الواحد من زوايا مختلفة، وبذلك لا تكون رؤيتهم للشيء الواحد متماثلة تماماً، ثم إن استقبال الأذن لا خيار للإنسان في أن يمنع أذنيه أن تسمع، فلا يوجد في الأذن شيء بحيث يسدّها كي لا تسمع، أما العينان فلك أن تغمضهما فلا ترى، فإذا حدث صوت في مجموعة من الناس فإنهم لا يملكون إلا أن يسمعوه جميعاً، أما المرئي فيختلف الناس في رؤيته، فهذا يفتح عينيه فيراه، وذاك يغمض عينيه فلا يراه<sup>(٢٥)</sup>.

أما الآية الوحيدة التي أفرد فيها البصر فهي قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُلًا﴾ [الإسراء: ٣٦]، والحكمة في إفراد البصر هنا واضحة؛ إذ الكلام في الآية الكريمة عن المسؤولية الذاتية، فكل إنسان مسؤول عن سمعه وبصره وفؤاده فقط، وليس مسؤولاً عن سمع الآخرين وأبصارهم وأفواههم<sup>(٢٦)</sup>.





## المبحث الأول

### صلة السمع والبصر بالعقل والقلب

#### المطلب الأول: صلة السمع والبصر بالعقل

العقل لغةً: **الحجر والنهي**، ضد الحمق، والجمع عقول، وقيل: العاقل هو الجامع لأمره ورأيه، مأخوذ من عقلت البعير إذا جمعت قوائمه، والعاقل أيضًا هو الذي يحبس نفسه ويردّها عن هواها، أخذًا من قولهم: قد أحفل لسانه؛ إذا حبس ومنع من الكلام، ويسمى العقل عقلاً لأنّه يعقل صاحبه عن التورط في المهالك؛ أي يحبسه، وقيل: العقل هو التمييز الذي يتميّز به الإنسان عن الحيوان<sup>(٢٧)</sup>.

والملاحظ أن المعاجم اللغوية ترجع أصل الكلمة العقل إلى الممنوع، قال ابن فارس: «العين والقاف واللام أصل واحد متقاس مطرد، يدلُّ عظمهُ على حُبْسَةٍ في الشيءِ أو ما يقارب الحُبْسَةِ، من ذلك العقل، وهو الحابس عن ذميم القول والفعل»<sup>(٢٨)</sup>، والمقصود بالحُبْسَةِ: الممنوع، ثم جرى التوسيع بمعنى الكلمة، فأطلق العقل على القوة الغريزية في النفس التي تعقل الإنسان عن الأمور القبيحة، وتبيّن له الأمور الحسنة.

أما في الاصطلاح؛ فقد عرفه العلماء بتعريفات متعددة، أرجحها تعريف الماوردي؛ وهو أن العقل: «العلم بالمدرّكات الضرورية، وهو ما وقع عن إدراك الحواس الخمس وما كان مبتدأً بالنفوس»<sup>(٢٩)</sup>.

وتتجدر الإشارة هنا إلى أن العقل ليس كائناً أو موجوداً مادياً، إنما هو فعلٌ وعملٌ فكري ونفسي وروحي غير مادي، ترتبط به الأفعال الفكرية غير المادية، التي تظهر في الأوامر والتواهي، والخيارات والمقاضيلات، وأعمال الإرادة واتخاذ القرارات، والإبداعات الفنية والأدبية... وإن كانت هذه الأفعال الفكرية تترجم إلى أفعال مادية وتنجسّد فيها<sup>(٣٠)</sup>.

وقد ورد لفظ العقل في القرآن الكريم في تسع وأربعين آية<sup>(٣١)</sup>، وفي جميع هذه الآيات لم يرد لفظ العقل اسمًا، إنما وردت مشتقاته بصيغة الفعل؛ مثل **«يَعْقُلُونَ** ﴿تَعْقِلُونَ﴾ **«نَعْقِلُ**﴾، والملاحظ في هذه الاشتراكات أنها جميعها - إلا واحدة - جاءت بصيغة

المضارع وعلى سبيل الاستفهام ﴿أَفَلَا يَعْقِلُونَ﴾، أو التقرير ﴿يَقُولُونَ يَعْقِلُونَ﴾، أو النفي ﴿لَا يَعْقِلُونَ﴾، أما الألفاظ الأخرى التي تدل على النشاط العقلي بصفة عامة مثل التفكير والتدبر والعلم وغيرها؛ فقد وردت مئات المرات.

لقد أوضح القرآن الكريم الصلة بين السمع والبصر وبين العقل، والناظر في الآيات القرآنية التي ربطت بين السمع والبصر وبين العقل يتبيّن له أن السمع والبصر هما نافذتان يُطل الإنسان من خلالهما على العلم والمعرفة، فهما يشاركان العقل في عملية المعرفة والإدراك، وإذا تعطلت هاتان النافذتان تعطل العقل، وعندئذٍ يجد الإنسان أشبه بالحيوان الذي لا يستفيد من حواسه في معرفة حقائق الكون؛ لأنه لا يعقل، قال تعالى: ﴿إِنَّ شَرَّ الدَّوَابَاتِ عِنْدَ اللَّهِ الْأَصْمُ الْبُكُّمُ الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ﴾ [الأنفال: ٢٢].

لقد أمرنا القرآن الكريم أن نحكّم عقولنا في كل ما نرى ونسمع؛ فالإنسان يدرك العالم المحيط به بحواسه، وعقله يفسّر ما يدرك، ويؤوّل ما يُحِسّن؛ فترتب على ذلك معرفة، والمعرفة تقipis من نباهة العارف وانتباهه، وتتوقف على القدرة والتمييز، وتكون ممتنعة بلا عقلٍ مكتمل، «فإِذَا جَمَدَ الإِنْسَانُ هَذِهِ الطَّاقَاتُ وَقَلَّ نَوَافِذُهَا وَسَحَبَ السَّتَّائِرَ وَالْأَغْشِيَةَ عَلَيْهَا؛ يَكُونُ قَدْ اخْتَارَ بِنَفْسِهِ الْمُنْزَلَةَ الَّتِي مَا أَرَادَهَا اللَّهُ لَهُ يَوْمًا مِنْهُ السَّمْعُ وَالْبَصَرُ وَالْعَقْلُ، وَهِيَ مُنْزَلَةُ الْبَهَائِمِ وَالْأَنْعَامِ»<sup>(٣٢)</sup>.

وإذا كانت البهائم والأنعام تبصر ما ينفعها وما يضرها، فتأخذ ما ينفعها وتترك ما يضرها؛ فإن أهل الكفر والضلال يعرفون الحقّ ويسمعونه بأذانهم ويعقلونه، إلا أنهم يخالفون سمعهم وعقولهم، فلا يتبعون الحق، وهذه إحدى صفات اليهود الذين قال الله تعالى فيهم: ﴿أَفَتَظَمِّعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ وَقَدْ كَانَ قَرِيقٌ مِنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلَمَّا اللَّهُ ثُمَّ يُحَرِّفُونَهُ وَمِنْ بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: ٧٥]، وقد ذكر الله تعالى في هذه الآية حسنة السمع مع العقل لأهمية هذه الحاسة في فهم الدعوة إلى الله، قوله تعالى: ﴿مِنْ بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ﴾ توبيخ لهم، وزيادة تشنيع عليهم؛ لأنهم إنما حرفوا كلام الله بعد فهمهم له عن تعمّل وسوء نية.

وشبه الله تعالى حال من لا يستخدم حواسه بحال الدواب التي لا تعقل ولا تعي؛ فقال جل وعلا: ﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ قَالُوا سَمِعْنَا وَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ﴾ [الأنفال: ٢١]، ولفظ الدواب يشمل الناس فيما يشمل؛ فهم يدبون على الأرض، ولكن استعماله يكثر في الدواب من الأنواع فيلقي ظله بمجرد إطلاقه، وقوله تعالى: ﴿وَمَثُلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثُلُ الَّذِي يَنْعَقُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً وَنِدَاءً صُمُّ بُكُّمْ عُمُّ فَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ﴾ [البقرة: ١٧١]، يخلع عليهم صورة البهيمية في الحسن والخيال وإنهم كذلك، بل هم شر الدواب، فالبهائم لها آذان ولكنها لا

تسمع إلا كلمات مبهمة، ولكنها مهتديّة بفطّرها فيما يتعلّق بشؤون حياتها الضروريّة، أما هؤلاء الدواب فهم موكولون إلى إدراكهم الذي لا ينتفعون به، فهم شرّ من الدواب قطعاً<sup>(٣٣)</sup>.

لقد كان بعض المشركين يستمعون لقراءة الرسول ﷺ، غير أنهم لم يكونوا يتّفّعون بما يُتلى عليهم ولا يعملون بموجبه، وإذا لم يعمّلوا بموجبه فهم في حكم من لم يسمع، قال تعالى: ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَعْوِنُ إِلَيْكَ أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ الْأَصْمَ وَلَوْ كَانُوا لَا يَعْقِلُونَ﴾ [يونس: ٤٢]، فالسماع أصل العقل وأساس الإيمان الذي انبى عليه وهو رائد وجليله وزيره، وحقيقة السماع تنبئ القلب على حقيقة المسموع<sup>(٣٤)</sup>.

ولأنّ حقيقة استماع الكلام فهُم المقصود منه؛ فإن البهائم لا توصف به، وحقيقة الاستماع لا تتأتى إلا باستعمال العقل السليم في تدبّره «فحرىٌ بمن عدم السمع والعقل إلا يكون له إدراكٌ بشيءٍ البة بخلاف أن لو كان الأصم عاقلاً فإنه بعقله يهتدي إلى الأشياء»<sup>(٣٥)</sup>، وقد جمع الله تعالى بين السمع والعقل في قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ الْسَّعِيرِ﴾ [الملك: ١٠]، لأنّ مدار التكليف على أدلة السمع والعقل، ولا شكّ أنهم كانوا ذوي أسماع وعقول صحيحة، وأنهم ما كانوا صمّ الأسماع، ولا مجانين؛ فوجب أن يكون المراد: ما كان لهم سمع الهدایة ولا عقل الهدایة<sup>(٣٦)</sup>.

لقد دعا الله تعالى هؤلاء الغافلين إلى السير في الأرض سير الباحثين عن الحقيقة، والتأمل في مظاهر الوجود، والاعتبار بمن سبق من الناس، قال تعالى: ﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونُ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ إِذَا نَسِمُوا بِهَا فَإِنَّهَا لَا تَعْمَلُ أَبْصَرًا وَلَكِنْ تَعْمَلُ أَقْلُوبًا أَلَّى فِي الْأَصْدُورِ﴾ [الحج: ٤٦]، فهذه الآية تحدث على الاعتبار بالمدن الهالكة والآثار المعطلة والقصور المشيدة التي تركتها تلك الأمم، وإنما يكون هذا الاعتبار بالسير في الأرض، فإن السير فيها ربما بعث الإنسان على أن يتّفكّر في سبب هلاك تلك الأمم، وأنّ الذي وقع بهم إنما وقع لشركهم بالله، وإعراضهم عن آياته، واستكبارهم على الحق، وتکذيبهم الرسل، فيكون له قلب يعقل به ويردّعه عن الشرك والكفر.

وقد بين الله تعالى أنه أعطى الناس جميعاً سمعاً وأبصاراً وعقولاً، إلا أن الكافرين عطّلوا هذه المدارك؛ فختّم الله عليها بسبب إعراضهم عن الهدى والحق، وهؤلاء حين يُلقون في النار يوم القيمة سوف يُقرّون ويُعترفون بأنّهم ما كانوا يسمعون الهدى ولا يعقلونه قال تعالى: ﴿وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ الْسَّعِيرِ﴾ [الملك: ١٠]، فقد جمع الله تعالى في هذه الآية بين السمع والعقل؛ السمع لما أنزل الله، وجاءت به الرسل، والعقل الذي ينفع صاحبه، ويوقفه على حقائق الأشياء، فكأنّهم لا سمع لهم ولا عقل.

يتضح مما سبق قوة الاتصال والترابط بين السمع والبصر وبين العقل، وأكثر ما أكد عليه القرآن هو حاسة السمع وصلتها بالعقل؛ لأهمية الدور الذي تقوم به هذه الحاسة.

## المطلب الثاني: صلة السمع والبصر بالقلب

القلب: هو «المضغة من الفؤاد معلقة بالنياط، والجمع: أقلب وقلوب، وقيل: القلوب والأفئدة قريبان من السواء، وذكر ذكرهما لاختلاف اللفظتين تأكيداً»<sup>(٣٧)</sup>، وقال الأزهرى: «ورأيت بعض العرب يسمى لحمة القلب كلها شحمنها وحجابها: قلباً وفؤاداً، قال: ولم أرهم يفرقون بينهما، ولا أنكر أن يكون القلب هو العلقة السوداء في جوفه»<sup>(٣٨)</sup>، وقال الفيروز آبادي: «القلب هو الفؤاد أو أخص منه، والعقل ومحض كل شيء»<sup>(٣٩)</sup>، وفي مختار الصحاح القلب: الفؤاد، وقد يعبر به عن العقل<sup>(٤٠)</sup>، والقرآن يعبر بالقلب والفؤاد عن مجموع مدارك الإنسان الوعائية، وهي تشمل ما اصطلاح على أنه العقل، وتشمل كل قوى الإلهام الكاملة المجهولة الكُنْهُ والعمل<sup>(٤١)</sup>.

ولا يختلف المعنى الاصطلاحي للقلب عن المعنى اللغوي كثيراً، فالتعريفان قريبان جداً من بعضهما، بل إن الفرق بينهما لا يكاد يلحظ، يقول الغزالى: «يطلق القلب ويراد به معنian؛ أحدهما: اللحم الصنوبرى الشكل المودع في الجانب الأيسر من الصدر، والمعنى الثاني: هو لطيفة ربانية روحانية»<sup>(٤٢)</sup> لها بهذا القلب الجُسْماني تعلُّق، وتلك اللطيفة هي حقيقة الإنسان، وهو المخاطب والمعاقب والمطالب، ولها علاقة مع القلب الجُسْماني، وقد تحيرت عقول أكثر الخلق في إدراك وجه علاقته؛ فإن تعلقه به يضاهي تعلق الأعراض بالأجسام، والأوصاف بالمواصفات، واللطيفة الربانية هذه هي الروح الإنساني المتحمل لأمانة الله المتحلى بالمعرفة المركوزة فيه، العالم بالفطرة، الناطق بالتوحيد؛ فهو أصل الأدمي ونهاية الكائنات في عالم المعاد، وحيثما ورد القلب في الشرع فيراد الروح الإنساني»<sup>(٤٣)</sup>.

ومما تجدر الإشارة إليه أن كلمة قلب بالرغم من أنها قد ذكرت في القرآن الكريم - في حالات الإفراد والثنية والجمع - أكثر من مائة وثلاثين مرة<sup>(٤٤)</sup>، إلا أنه لم يقصد بها مطلقاً الدلالة على القلب بمعناه التشريحى الطبى، ولكن قُصد بها التعبير عن جهاز إدراكي معرفي بالغ التعقيد، له وظائف متشعبه وممتدة ومترادفة إلى حد بعيد جداً، كما أن له خصائص قد انفرد بها ولم يشاركه فيها أيٌّ من الملائكة الأخرى<sup>(٤٥)</sup>، وقد ورد في القرآن الكريم عدد لا يستهان به من الآيات التي تشير في ظاهرها إلى أن القلب هو مركز العقل والتعقل.

لقد قرن الله سبحانه وتعالى بين السمع والبصر وبين القلب من خلال حديث القرآن عن العقوبات التي عاقب الله بها الكافرين في الحياة الدنيا، بأن جعل في قلوبهم مواطن تمنعهم

من الإيمان والاهتداء بسبب كفرهم وبعدهم عنه سبحانه وتعالى، وهذه العقوبات منها ما يتعلق بالقلب كالختم والطبع والأكنة، ومنها ما يتعلق بالسمع كالختم والطبع، ومنها ما يتعلق بالبصر كالغشاوة والحجاب والعمى، ومنها ما يتعلق بهما معاً كأخذهما، حيث تتغطى هاتان الحاستان عن أداء وظيفتهما بسبب عقوبة القلب، ومن هذه المواقع:

أولاً: الختم على القلوب والأسماع، والتغشية على الأ بصار، وذلك في آياتين من كتاب الله تعالى، بما قوله تعالى: ﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ أَبْصَرِهِمْ غِشْوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ [البقرة: ٢٧]، وقوله تعالى: ﴿أَفَرَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهًا وَهُوَ لَا يَنْهَا اللَّهُ عَلَىٰ عِلْمٍ وَخَتَمَ عَلَىٰ سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِ غِشْوَةً فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلَا تَدْكُرُونَ﴾ [الجاثية: ٢٣]، والختم على القلب هو ألا يفهم شيئاً، ولا يخرج منه شيء كأنه طبع، فلا تعقل ولا تعي شيئاً، قال أبو إسحاق: «معنى ختم وطبع في اللغة واحد، وهو التغطية على الشيء والاستيقاظ من أن لا يدخله شيء، والختام ما يوضع على الطين»<sup>(٤٦)</sup>.

ففي الآية الأولى وبعد أن ذكر الله المؤمنين وأوصافهم في أول سورة البقرة ذكر بعدهم الذين كفروا، وذكر من أوصافهم أنهم لا يجدي معهم الإنذار نفعاً، ثم ذكر بعد ذلك العقوبة التي عاقبهم بها بسبب كفرهم، ألا وهي الختم على قلوبهم وأسماعهم، والتغشية على أبصارهم؛ فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إِنَّ الْمُؤْمِنَ إِذَا أَذْنَبَ ذَنْبًا كَانَ نَقْطَةً سُوْدَاءً فِي قَلْبِهِ، فَإِنْ تَابَ وَنَزَعَ صَقْلَ قَلْبِهِ، فَإِنْ زَادَ حَتَّىٰ يَغْلِفَ قَلْبَهُ، فَذَلِكَ الرَّانُ الَّذِي قَالَ جَلَّ شَنَاؤُهُ: ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ [المطففين: ١٤]<sup>(٤٧)</sup>، فأخبر ﷺ أن الذنوب إذا تتابعت على القلوب أغلفتها، وإذا أغلفتها أتاه حيتنة الختم الذي ذكره الله تبارك وتعالى في قوله تعالى: ﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ﴾، وخص القلب والسمع بالختم؛ لأن الأدلة السمعية لا تستفاد إلا من جهة السمع، والأدلة العقلية لا تستفاد إلا من جانب القلب، ولهذا خصّها بالذكر، وقدم سبحانه الختم على القلوب هنا لأن الآية تقرير لعدم الإيمان؛ فناسب تقديم القلوب لأنها محل الإيمان، والسمع والأ بصار طرق آلات له، وأعاد جل شأنه الجار تكون أدلة على شدة الختم في الموضعين<sup>(٤٨)</sup>.

ويعلل صاحب المنار سبب استعمال الختم مع القلب والسمع، والغشاوة مع البصر؛ بأن الختم من شأنه أن يكون على المكان المستور وهكذا موضع حمل السمع، وموضع الإدراك من العقل، وأما البصر فالحسنة منه ظاهرة منكشفة<sup>(٤٩)</sup>، ولما اختُصَّ إدراك الإ بصار بجهة المقابلة جعل المانع عن فعلها الغشاوة المختصة بتلك الجهة، وأما سبب الاقتصار على هذه الأعضاء «ف لأنها طرق العلم؛ فالقلب محل العلم، وطريقه إما السمع أو الرؤية»<sup>(٥٠)</sup>.

أما في الآية الثانية؛ وهي قوله تعالى: ﴿أَفَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهًا وَهَوَانِهُ وَأَضَلَّ اللَّهَ عَلَىٰ عِلْمٍ وَخَتَمَ عَلَىٰ سَمْعِهِ وَقَبْلِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِ غِشْوَةً فَمَن يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ﴾ [الجاثية: ٢٣]، فقد قدم السمع على القلوب؛ وذلك لأنه ذكر قبلها الأسماع المعطلة، قال تعالى: ﴿وَإِلَّا لِكُلِّ أَفَّاكِ أَثَيْمٍ \* يَسْمَعُ عَائِتَتَ اللَّهِ تُنْتَلَ عَلَيْهِ ثُمَّ يُصْرُ مُسْتَكْبِرًا كَانَ لَمْ يَسْمَعْهَا قَبْشَرُهُ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ [الجاثية: ٨-٧]، فالذي يسمع آيات الله ويعاند وكأنه لم يسمع شيئاً استحق الختم على سمعه أولاً، بخلاف آية البقرة التي قدم فيها القلوب على السمع، فقد ذكر في البقرة أن الإنذار وعدمه سواء، وأنهم ميؤوس من إيمانهم، ولم يقل مثل ذلك في الجاثية<sup>(٥١)</sup>.

أما الرازبي فيرى أن سبب تقديم السمع على القلب في الجاثية، وتقديم القلوب على السمع في البقرة هو: «أن الإنسان قد يسمع كلاماً فيقع في قلبه منه أثر، مثل أن جماعة من الكفار كانوا يلقون إلى الناس أن النبي ﷺ شاعر وكاهن، وأنه يطلب الملك والرياسة، فالسامعون إذا سمعوا ذلك أبغضوه ونفرت قلوبهم عنه، وأما كفار مكة فهم كانوا يبغضونه بقلوبهم بسبب الحسد الشديد، فكانوا يستمعون إليه، ولو سمعوا كلامه ما فهموا منه شيئاً نافعاً، ففي الصورة الأولى كان الأثر يصعد من البدن إلى جوهر النفس، وفي الصورة الثانية كان الأثر ينزل من جوهر النفس إلى قرار البدن، فلما اختلف القسمان لا جرم أرشد الله تعالى إلى كلا هذين القسمين بهذين الترتيبين اللذين نبهنا عليهما»<sup>(٥٢)</sup>.

وأمر آخر تجدر الإشارة إليه، وهو أنه تعالى قال في البقرة: ﴿وَعَلَىٰ أَبْصَرِهِمْ غِشْوَةً﴾ بالجملة الاسمية التي تفيد الدوام والثبات، أي: إن هؤلاء لم يسبق لهم أن أبصروا، وإنما هذا طبعهم وخلقتهم؛ فلا أمل في إبصارهم، في حين قال في الجاثية: ﴿وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِ غِشْوَةً﴾ بالجملة الفعلية التي تفيد الحدوث والتتجدد، أي: إن الغشاوة لم تكن من قبل الجعل، يدل على ذلك قوله تعالى: ﴿وَأَضَلَّ اللَّهُ عَلَىٰ عِلْمٍ﴾ مما يدل على أنه كان مبصرًا قبل ترديه، ثم ختم آية البقرة بقوله: ﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾، ولم يقل مثل ذلك في الجاثية، فدل على أن صفات الكفر في الجاثية أشد تمكناً منهم<sup>(٥٣)</sup>، فهو لاء الكافرون لما صمموا عن سماع الحق آذانهم، وأغلقوا عن النظر في آيات الله تعالى أبصارهم؛ كانوا بمنزلة من لم يسمع ولم يبصر؛ لأنهم أعرضوا عن استخدام هذه الوسائل في الوصول إلى الحق والعمل به.

ثانيًا: الطبع على القلوب والأسماع والأبصار في قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ طَبَعَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَسَمِعَهُمْ وَأَبْصَرَهُمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْغَلَقُلُونَ﴾ [النحل: ١٠٨]، والطبع على القلوب هو الختم عليها فلا تعي شيئاً<sup>(٥٤)</sup>، والطبع والختم عند أهل اللغة بمعنى واحد<sup>(٥٥)</sup>، وأكثرهما شدة في المنع هو الطبع على القلب؛ في أنه يصبح سجية تتطبع بها أخلاق الكافر وسلوكيه،

وهو بذلك يعطى مداركه وحواسه ويطمسها حتى يصير كأنه قد غيرها لشدة جحوده وعناده ومكابرته وجهله؛ لأنطمس بصره وبصيرته، فهو أصم أبكم أعمى، لا إحساس عنده ولا مشاعر، لا فرق بينه وبين الأنعام إلا في الشكل والهيئة، يقول الفخر الرازي: «إن الطبع والختم عبارة عن حصول الداعية للكفر المانعة من حصول الإيمان... وقال الحسن: الطبع عبارة عن بلوغ القلب في الميل في الكفر إلى الحد الذي كأنه مات عن الإيمان»<sup>(٥٦)</sup>.

فهذه الآية تتحدث عن أولئك الذين ارتدوا عن الإيمان وشرعوا بالكفر صدراً، وأثروا الحياة الدنيا على الآخرة، فيبيت أن الله تعالى قد ختم على قلوبهم وأسماعهم وأبصارهم؛ فلا يستطيعون بعدها سماع الحق ولا رؤية البراهين الدالة عليه؛ لأن الطبع قد يمتد على أولئك الذين يتمادون في كفرهم حتى يشمل سمعهم وأبصارهم، وعندئذ يكونون في غفلة تامة، وقوله تعالى: ﴿وَأُولَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ﴾؛ أي: هم «الكاملون في الغفلة لا أحد أغفل منهم؛ لأن الغفلة عن تدبر العواقب هي غاية الغفلة ومنتهاها»<sup>(٥٧)</sup>.

وقد يبين الله عز وجل أنه بسبب استهزاء المنافقين بهذا الدين وتكبرهم عن اتباع الرسول ﷺ واتباعهم أهواهم في الدنيا؛ عاقبهم بالطبع على قلوبهم؛ فلا تفقه ولا تعي، قال تعالى: ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ حَتَّى إِذَا حَرَجُوا مِنْ عِنْدِكَ قَالُوا لِلَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مَاذَا قَالَ إِنَّفَا أُولَئِكَ الَّذِينَ طَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَأَتَبْعَأْهُمْ﴾ [محمد: ١٦]، فقد جاءت هذه الآية بعد الحديث عن صفات المرتدين وأحوالهم، حيث اعتبر الإسلام أن كلَّ من كفر بالله بعد إيمانه فقد ارتكب جريمة عظيمة؛ لأنه عرف الإيمان وذاق حلاوته، ثم ارتد عنه إيهازاً للحياة الدنيا على الآخرة، وقد عاقب الله المرتدين بالعقاب الشديد والعذاب الأليم في الآخرة والحرمان من الهدية، ووصمهم بالغفلة وانطمس القلوب والسمع والأبصار، وحكم عليهم بأنهم في الآخرة هم الخاسرون؛ لأن العقيدة لا يجوز أن تكون موضع مساومة وحساب للربح والخسارة، ومتى آمن القلب بالله؛ فلا يجوز أن يدخل عليه مؤثرات هذه الأرض»<sup>(٥٨)</sup>.

ثالثاً: أخذ السمع والبصر والختم على القلوب، في قوله تعالى: ﴿فُلَّ أَرْعَيْتُمْ إِنَّ أَخْذَ اللَّهَ سَمْعَكُمْ وَأَبْصَرَكُمْ وَخَتَمَ عَلَى قُلُوبِكُمْ مَنْ إِنَّ اللَّهَ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيَكُمْ بِهِ أَنْظُرْ كَيْفَ نُصَرِّفُ الْآيَتِ ثُمَّ هُمْ يَصْدِفُونَ﴾ [الأنعام: ٤٦]، أي: قل يا محمد لهؤلاء المعاندين المكابرین: أخبروني ماذا يمكن أن تفعلوا إن سلبكم الله نعمة السمع التي هي وسيلة لاستماع الحق والخير، ونعمة البصر التي هي وسيلة لرؤية الآيات الدالة على وحدانية الله، وختم على قلوبكم التي هي محل العقل والفهم، وعندتها لن تستطعوا أن تعلموا الأمور وتفهموها؛ لأن القلب سبب إمداد العقل بقوة الإدراك.

لقد دعانا القرآن الكريم إلى تصور ما سيحلىًّاً من فقد هذه النعمة؛ ليدرك مدى قيمتها، فإن الإنسان لا يدرك قيمة النعمة غالباً إلا إذا فقدها، أو فقد جزءاً منها، ويحدثنا الإمام الغزالى عمن فقد نعمتي السمع والبصر فيقول: «فَكُرْ فِيمَنْ انْدَمْ عَنْهُ الْبَصَرُ وَالسَّمْعُ، وَمَا يَنْالُهُ مِنَ الصُّعَابِ؛ فَإِنَّهُ لَا يَنْظُرُ أَيْنَ يَضُعُ قَدْمَهُ، وَلَا يَدْرِي مَا بَيْنَ يَدِيهِ، وَلَا يَفْرَقُ بَيْنَ الْأَلْوَانِ، وَلَا يَدْرِي هَجُومَ آفَةٍ أَوْ عَدُوٍّ، وَلَا سَبِيلٌ لَهُ أَنْ يَتَعَلَّمَ أَكْثَرَ الصُّنْعَانَاتِ، وَأَمَا مِنْ عَدَمِ السَّمْعِ، فَإِنَّهُ يَفْقَدُ رُوحَ الْمُخَاطَبَةِ وَالْمُحَاوَرَةِ، وَيُعَدَّمُ لَذَّةُ الْأَصْوَاتِ الْمُسْتَحْسَنَةِ، وَتَعَظُّمُ الْمُؤْوَنَةِ عَلَى مَنْ يَخَاطِبُهُ حَتَّى يَنْصَرِفَ عَنْهُ، وَلَا يَسْمَعُ شَيْئاً مِنْ أَخْبَارِ النَّاسِ وَأَحَادِيثِهِمْ حَتَّى يَصِيرَ كَالْغَائِبِ وَهُوَ شَاهِدٌ، وَكَالْمَيْتِ وَهُوَ حَيٌّ»<sup>(٥٩)</sup>.

وذكر الرازى في قوله تعالى: ﴿وَخَتَمَ عَلَى قُلُوبِكُمْ﴾ وجوهاً: «الأول: قال ابن عباس: معناه وطبع على قلوبهم فلم يقلوا الهدى، الثاني: معناه وأزال عقولكم حتى تصيروا كالمحاجنين، والثالث: المراد بهذا الختم الإماتة؛ أي: يميت قلوبكم»<sup>(٦٠)</sup>، «ويجوز أن يكون الختم عطفاً للأخذ المذكور؛ فإن السمع والبصر طريقان للقلب، فهما يوردانه ما يردهما من المدرّكات فأخذهما سُدُّ لبابه، وهو السر في تقديم ختمهما على أخذه»<sup>(٦١)</sup>.

يقول ابن الجوزي: «قرأت هذه الآية: ﴿فَلْ أَرَيْتُمْ إِنَّ أَخْذَ اللَّهُ سَمْعَكُمْ وَأَبْصَرَكُمْ وَخَتَمَ عَلَى قُلُوبِكُمْ﴾ فلاحت لي إشارة كدت أطيش منها؛ وذلك أنه كان عَنِي بالآية نفس السمع والبصر؛ فإن السمع آلة لإدراك المسموع، والبصر آلة لإدراك المبصرات، فهما يعرضان ذلك على القلب فيتدبر ويعتبر، فإذا عرضت المخلوقات على السمع والبصر أوصلا إلى القلب أخبارها من أنها تدل على الخالق، وتحمل على طاعة الصانع، وتحذر من بطشه عند مخالفته؛ ولأن عنى السمع والبصر فكذلك يكون بذهولهما عن حقائق ما أدركا شغلاً بالهوى، فيعاقب الإنسان بسلب معاني تلك الآلات، فيرى وكأنه ما رأى، ويسمع وكأنه ما سمع، والقلب ذاهل عما يتاذى به، لا يدرى ما يراد به، لا يؤثر عنده أنه يليل، ولا تنفعه موعظة تجلى، ولا يدرى أين هو ولا المراد منه ولا إلى أين يحمل، وإنما يلاحظ بالطبع مصالح عاجلته، ولا يتفكر في خسران آجلته، لا يعتبر برفيقه، ولا يتعظ بصديقه، ولا يتزود لطريقه»<sup>(٦٢)</sup>.

وتعطل السمع - سمع الاستجابة والهداية التوفيقية - إنما يكون لتعطل محل الإدراك؛ وهو القلب، قال تعالى: ﴿وَنَطَّبَعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ﴾ [الأعراف: ١٠٠]، أي: لا يسمعون ما ينفعهم للهداية، فهم يفهمون ويدركون بالسمع ما قيل لهم، لكن قلوبهم لا تقنع، وصدورهم لا تنشرح للحق؛ فاستوى السمع والصمم؛ لأن الاستجابة متنافية، وإن

كان الإدراك للأصوات وفهم الكلام قائماً؛ فالعمل بموجبه مختلف عنه، وهذا قطع للغاية من الخطاب بالأمر أو النهي.

رابعاً: الأكنة على القلوب والوقر في الأذن والحجاب على الأعين؛ وذلك في قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا قُلُوبُنَا فِي أَكِنَّةٍ مَمَّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ وَفِي ءاَذَانِنَا وَقُرُّ وَمِنْ بَيْنِنَا وَبَيْنَنَا حِجَابٌ فَاعْمَلْ إِنَّا عَلِمْلُونَ﴾ [فصلت: ٥]، والمعنى: السترة والجمع أكنان، قال تعالى: ﴿وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الْجِبَالِ أَكْنَنَ﴾ [النحل: ٨١] والأكنة: الأغطية، قال الله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً﴾ [الأنعام: ٢٥]، والواحد كنان<sup>(٦٣)</sup>، فالأكنة هي تراكم الذنوب على القلب حتى تغطيه وتسترها، فتمنعه من الاستجابة والهدایة والإيمان.

وقد ذكر القرآن في هذه الآية ثلاثة موانع تمنعهم من الاستجابة واتباع الرسول ﷺ، وهي: الأكنة على القلوب، والوقر في الأذن، والحجاب الحاجز بينهم وبينه، قال تعالى: ﴿وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْءَانَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ حِجَابًا مَسْتُورًا \* وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَن يَقْعُهُوهُ وَفِي ءاَذَانِهِمْ وَقُرًا وَإِذَا ذَكَرْتَ رَبَّكَ فِي الْقُرْءَانِ وَحْدَهُ وَلَوْ عَلَى أَدْبِرِهِمْ نُفُورًا﴾ [الإسراء: ٤٤-٤٥]، يقول الرازي: «إن ذلك حجاب يخلقه الله تعالى في عيونهم، بحيث يمنعهم ذلك الحجاب عن رؤية النبي ﷺ، وذلك الحجاب شيء لا يراه أحد؛ فكان مستوراً من هذا الوجه، وقوله ﴿أَن يَقْعُهُوهُ﴾ أي: لئلا يفقهوه، ومعلوم أنهم كانوا عقلاً سامعين فاهمين، فعلمتنا أن المراد منعهم من الإيمان، ومنعهم من سماع القرآن، بحيث لا يقفون على أسراره، ولا يفهمون دقائقه وحقائقه<sup>(٦٤)</sup>.

وآية الإسراء هذه تشبه قوله تعالى في سورة الأنعام: ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكُ وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَن يَقْعُهُوهُ وَفِي ءاَذَانِهِمْ وَقُرًا وَإِن يَرَوْا كُلَّ ءاِيَةً لَا يُؤْمِنُوا بِهَا حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوكَ يُجَدِّلُونَكَ يَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا أَسْطِيرُ الْأَوَّلِينَ﴾ [الأنعام: ٢٥]، ويدرك الزمخشري في سبب نزول هذه الآية أنه «اجتمع أبو سفيان والوليد والنصر وعتيبة وشيبة وأبو جهل وأضرابهم يستمعون تلاوة رسول الله ﷺ» فقالوا للنصر: يا أبا قبيلة، ما يقول محمد؟ فقال: والذي جعلها بيته - يعني الكعبة - ما أدرى ما يقول، إلا أنه يحرك لسانه ويقول أسطير الأولين مثل ما حدثكم عن القرون الماضية، فقال أبو سفيان: إني أراه حقاً، فقال أبو جهل: كلام فنزلت<sup>(٦٥)</sup>، ويقول سيد قطب: «إن هذه الآيات تصور حال المشركين وهم يستمعون القرآن الكريم معطلي الإدراك مطموسي الفطرة، معاندين مكابرین، يجادلون رسول الله ﷺ وهم على هذا النحو من الاستغراق والعناد، وهذه النماذج البشرية التي تستمع ولكنها لا تفقهه، لأن ليس لها قلوب تدرك، وكأن ليس لها آذان تسمع، نماذج موجودة في كل جيل وفي كل

قبيل، وفي كل زمان وفي كل مكان، إنهم أناس من بني آدم، ولكنهم يسمعون القول وكأنهم لا يسمعونه، لأن آذانهم صماء لا تؤدي وظيفتها، وكأن إدراكيهم في غلاف لا تنفذ إليه مدلولات ما سمعته الآذان، وأعينهم ترى كذلك، ولكن كأنها لا تبصر، أو لأن ما تبصره لا يصل إلى قلوبهم وعقلهم، وهذا يعبر عن قضاء الله فيهم بـ﴿أَيُّلَّا يَلْقَى إِدْرَاكُهُمْ هَذَا الْحَقُّ وَلَا يَفْقَهُهُ﴾، وبـ﴿أَيُّلَّا تَؤْدِي أَسْمَاعُهُمْ وَظِيفَتُهُمْ فَتَنَقَّلُ إِلَى إِدْرَاكِهِمْ مَا تَسْمَعُ مِنْ هَذَا الْحَقِّ فَتَسْتَجِيبُ لَهُ مَهْمَا يَرَوْنَ مِنْ دَلَائِلِ الْهُدَى وَمَوْجَاتِ الإِيمَانِ﴾، غير أن هؤلاء لم يتوجهوا إلى الهدى ليهدى بهم الله، ولم يحاولوا أن يستخدموها أجهزة الاستقبال الفطرية في كيانهم، فييسر الله لهم الاستجابة، هؤلاء عطلوا أحاجزتهم الفطرية ابتداءً، فجعل الله بينهم وبين الهدى حجاباً﴾ (٦٦).

ونظير ما مرّ من آياتٍ في الورق والأكنة والحجاب قوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذُكِرَ بِكَلِمَاتِ رَبِّهِ فَأَعْرَضَ عَنْهَا وَسَيِّئَ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ إِنَّا جَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكْنَةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي إِذَانِهِمْ وَقُرْبًا وَإِنْ تَدْعُهُمْ إِلَى الْهُدَى فَلَنْ يَهْتَدُوا إِذَا أَبْدَاهُ﴾ [الكهف: ٥٧]؛ فالظالم لنفسه المعرض عن آيات الله عقوبته غطاء يستر قلبه، وصمم يصيب سمعه، وهذا هو الجزاء الأولي لكل من أعرض وتولى.

خامساً: تعطل القلب والسمع والبصر عن أداء دورهما، كما في قوله تعالى: ﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ إِذَا نَسَعُونَ بِهَا فَإِنَّهَا لَا تَعْمَلُ أَلْبَصَرَ وَلَكِنْ تَعْمَلُ الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾ [الحج: ٤٦]، فقد نهى الله تعالى على الكافرين عدم سيرهم في الأرض سير المعتبرين، بقلوب تعلم وتفهم سنة الله في البقاء والهلاك، نهى على هؤلاء الكافرين تعطيلهم لقلوبهم عن التعلم والفهم، ولآذانهم عن سماع الموعظ والنصائح، التي فيها صلاحهم في الدنيا والآخرة، وبين الله تعالى أن العمى الحقيقى هو عمي القلوب لا عمي الأ بصار، وأن عمي الأ بصار بجانب عمل القلوب ليس بعمى على الحقيقة.

والشيء الملفت للنظر في هذه الآيات الكريمة هو الصلة الوثيقة والترابط بين السمع والبصر وبين القلب، وبينهما وبين عقوبة الإعراض عن دين الله؛ ذلك لأن ما يصيبه القلب من ذنوب وموانع تؤثر على السمع والبصر، وعلى عملهما في الإدراك الوعي الصحيح تأثيراً سليماً، بينما نجد أن صلاح القلب يؤثر تأثيراً إيجابياً في السمع والبصر، وفي سلامته إدراكيهما وصحته.





## المبحث الثاني صلة السمع والبصر بمرادفات العقل والقلب

### المطلب الأول: اللب

«وهو العقل وجمعه ألباب»<sup>(٦٧)</sup>، وهو أيضاً: «العقل الخالص من الشوائب؛ سمي به لكونه خالص ما في الإنسان من قواه كاللباب من الشيء... وقيل: هو ما ذكا من العقل، فكل لب عقل ولا عكس»<sup>(٦٨)</sup>، واللب: «هو الدائرة الواقعه في عمق مركز التفكير، وهو مركز استقرار المعرفة العلمية ومركز التذكر ومركز الاعتبار والاتعاظ والذكرى، وعنه تصدر النتائج الفكرية إلى الفؤاد والقلب والصدر؛ لتحريك العواطف وتنبيه الإرادة صاحبة السلطة في توجيهه السلوك»<sup>(٦٩)</sup>، وبين العقل والقلب جامع مشترك في اللغة، هو اللب، الذي يعني العقل كما يعني القلب، ومن هنا تأتي الإشارة إلى القلوب بمعنى العقول في القرآن الكريم، كونها تعني الألباب، فالألباب تعني القلوب، وهي تعني العقول في الوقت عينه، حيث يوصف الإنسان العاقل والذكي والفطن باللبيب.

ووردت كلمة اللب في القرآن الكريم ست عشرة مرة<sup>(٧٠)</sup>، إلا أنها لم تذكر إلا في صورة الجمع الذي أضيف إلى أصحابه في عبارة: ﴿أُولُوا الْأَلْبَاب﴾.

ومن خلال التأمل في النصوص القرآنية التي ورد فيها ذكر ﴿أُولُوا الْأَلْبَاب﴾ يمكننا ملاحظة كثرة ارتباط أولي الألباب بالذكر، وكأن التذكر وظيفة مخصوصة بهم، فهم أهل الحكمة في التصرف والسلوك، وتذكر أولي الألباب هو «استدعاوهم لما يعرفون من أصول يقينية عن الله وصفاته ودلائل آياته المحكمات؛ ليحملوا ما تشابه عليهم على ما هو محكم غير متشابه»<sup>(٧١)</sup>؛ لذلك فإن أولي الألباب يعرفون أن ما أنزل إلى الرسول ﷺ هو الحق، قال تعالى: ﴿أَقْمَنَ يَعْلَمُ أَنَّمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ الْحُقْقُ كَمَنْ هُوَ أَعْمَّ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا الْأَلْبَاب﴾ [الرعد: ١٩]، فهو لاء نور الله أبصارهم وبصائرهم، وطمس أبصار وبصائر المعرضين.

ومن صفات أولي الألباب أنهم يُسخرون سمعهم وأبصارهم لما فيه الخير، فهم يستمعون القول فإذا خذلوا منه ما ينفعهم ويفيدهم، ويتركون ما لا خير فيه، قال تعالى:

﴿الَّذِينَ يَسْمَعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَبَعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ وَأُولَئِكَ هُمُ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾ [الزمر: ١٨]، يقول العلامة السعدي: «قوله تعالى: ﴿وَأُولَئِكَ هُمُ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾ أي: العقول الرازية، ومن لبّهم وحرّمهم أنّهم عرّفوا الحسن من غيره، وآثروا ما ينبغي إثاره على ما سواه، وهذا علامة العقل، بل لا علامة للعقل سوى ذلك، فإنّ الذي لا يميّز بين الأقوال حسنهما وقيبيحها ليس من أهل العقول الصّحيحة، أو الذي يميّز لكن غلبت شهوته عقله، فبقي عقله تابعاً لشهوته فلم يؤثّر الأحسن؛ كان ناقص العقل»<sup>(٧٢)</sup>.

### المطلب الثاني: الفكر

وهو التفكير والتأمل، والاسم: الفكر وال فكرة<sup>(٧٣)</sup>، وقال الفيروز آبادي: «الفكر: إعمال النظر في الشيء»<sup>(٧٤)</sup>، والتفكير هو النظر المتأمل في الشيء، وهذه عملية ووظيفة عقلية تعتمد على الحواس في مرحلتها الأولى، حيث تنقل الحواس صورة الأشياء إلى العقل، فيفكر فيها ويعطي لكل واحدة منها معنى ودلالة.

وقد ورد الفكر في القرآن الكريم بصيغة الفعلية في ثمانية عشرة آية<sup>(٧٥)</sup>، والملاحظ أن المواقف التي وردت فيها الدعوة إلى التفكير شملت الإنسان والكون والحياة، ومن هذه الآيات آية ختمت بالحضر على التفكير، قارن الله فيها بين الأعمى والبصير وأنهما لا يستويان، وهي مقارنة بين الضال والمهتدى، وبين المؤمن والكافر، فالمؤمن بصير القلب والعقل والسمع والبصر، والكافر أعمى القلب ومعطل العقل ومطموس السمع والبصر، فكيف يستويان؟ قال تعالى: ﴿قُلْ هُلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَفَلَا تَتَعَكَّرُونَ﴾ [الأنعام: ٥٠]، يقول ابن عاشور: «وشبّهت حالة من لا يفقه الأدلة ولا يفكك بين المعاني المتشابهة بحالة الأعمى الذي لا يعرف أين يقصد، ولا أين يضع قدمه، وشبّهت حالة من يميز الحقائق ولا يلتبس عليه بعضها ببعض بحالة القوي البصر، حيث لا تختلط عليه الأشباح»<sup>(٧٦)</sup>، وقوله تعالى: ﴿أَفَلَا تَتَعَكَّرُونَ﴾ أي: في أنهما لا يستويان، فقد أشارت الآية إلى أن اتباع الوحي وحده هداية وبصر، والمترюك بغير هذا الهادي أعمى.

### المطلب الثالث: الفؤاد

الفؤاد: هو «القلب، وجمعه أفتدة»<sup>(٧٧)</sup>، والقلب مضخة من الفؤاد معلقة بالنياط، وروي عن النبي ﷺ أنه قال: «أتأنكم أهل اليمن، هم أرق قلوبًا وألين أفتدة»<sup>(٧٨)</sup>، فوصف القلوب بالرق، والأفتدة باللين، وكأن القلب أخص من الفؤاد في الاستعمال، وقد فرق القرآن الكريم

بين القلب والفؤاد في قوله تعالى: ﴿وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمٍّ مُوسَى فَرِغًا إِنْ كَادَتْ لِتُبَدِّي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَّنَا عَلَىٰ قُلُوبِهَا لِتَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [القصص: ١٠]، وقيل: القلوب والأفئدة قربان من السواء، وكرر ذكرهما لاختلاف اللفظتين تأكيداً<sup>(٧٩)</sup>.

وقد قرن الله سبحانه وتعالى بين السمع والبصر وبين الفؤاد في عدة آيات؛ كقوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْأَفْئَدَةَ﴾ [النحل: ٢٨]، وقوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا لَهُمْ سَمْعًا وَأَبْصَرًا وَأَفْئَدَةً﴾ [الأحقاف: ٢٦]، وقد اختص الإنسان وتميز عن باقي الكائنات بالأفئدة التي هي الخاصية التي صار بها الإنسان إنساناً، وهي قوة الإدراك والتمييز والمعرفة التي استخلف بها الإنسان في هذه الأرض، والتي بها الأمانة التي أشفقت من حملها السماوات والأرض والجبال، أمانة الإيمان الاختياري، والاهتداء الذاتي، والاستقامة الإرادية على منهج الله القويم.

وقد ورد لفظ الفؤاد مرادفاً للفظ القلب في القرآن الكريم في خمسة عشر موضعًا<sup>(٨٠)</sup>، وهو لا يقل في أهميته عن القلب في تعبيره عن العقل الواعي المدرك، وكذلك يعبر عن الصلة المترابطة القوية بينه وبين السمع والبصر في الإدراك والمسؤولية والشكر لله تعالى.

ومن بين الآيات الخمس عشرة التي جاء فيها ذكر الفؤاد في القرآن الكريم، هناك ثمان آيات ذكر فيها الفؤاد مع حاسّي السمع والبصر، وهذا يدلّ على اشتراك الفؤاد مع هاتين الحاستين في اكتساب العلم والمعرفة، ما يدلّ على عظيم الصلة بينهما، فقد جعل الله سبحانه بين السمع والبصر والفؤاد علاقة وارتباطاً ونفوذاً يقوم به بعضها مقام بعض، ولهذا يقرن سبحانه بينهما كثيراً في كتابه، وهذا من عناية الخالق سبحانه بكمال هذه الصورة البشرية؛ لتقوم كل حاسة منها مقام الحاسة الأخرى، وتفيض فائدتها في الجملة لا في كل شيء<sup>(٨١)</sup>، ويمكن أن نلاحظ هذا الاشتراك من خلال الآتي:

**أولاً:** مسؤولية السمع والبصر والفؤاد: فالسمع مسؤول ومحاسب يوم القيمة عمما سمعه من لغو الكلام وباطله، ومسؤول كذلك عن عدم استماعه لدعوة الحق، والبصر مسؤول أيضاً عمما اقترفه، والفؤاد - مركز الإدراك ومحل القبول والرفض لما يسمع ويبصر- مسؤول ومحاسب أيضاً.

وقد أوضح الله تعالى تلك المسؤولية بقوله: ﴿إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُوتَيْكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُلًا﴾ [الإسراء: ٣٦]، وأصل القفو مأخوذ من: قفوت أثر فلان أقفوا قفوا؛ إذا

تبعد أثره، فقوله: ولا تقف «أي: ولا تتبع ولا تقتف ما لا علم لك به من قول أو فعل، وحاصله يرجع إلى النهي عن الحكم بما لا يكون معلوما»<sup>(٨٢)</sup>، وفي الآية فائدتان؛ الأولى: أن العلوم إما مستفادة من الحواس أو من العقول، أما القسم الأول فإليه الإشارة بذكر السمع والبصر؛ فإن الإنسان إذا سمع شيئاً ورأه فإنه يرويه ويخبر عنه، وأما القسم الثاني: فهو العلوم المستفادة من العقل، وهي قسمان: البديهية والكسيبة، وإلى العلوم العقلية الإشارة بذكر الفؤاد، والفائدة الثانية: ظاهر الآية يدل على أن هذه الجوارح مسؤولة، وفيه وجوه، الوجه الأول: أن المراد أن صاحب السمع والبصر والفؤاد هو المسؤول؛ لأن السؤال لا يصح إلا لمن كان عاقلاً، وهذه الجوارح ليست كذلك، بل العاقل الفاهم هو الإنسان، يقال لهم: لم سمعتم ما لا يحل لكم سماعه؟ ولم نظرتم إلى ما لا يحل لكم النظر إليه؟ ولم عزمتم على ما لا يحل لكم العزم عليه؟ والوجه الثاني: أن تقرير الآية أن أولئك الأقوام كلهم مسؤولون عن السمع والبصر والفؤاد، فيقال لهم: فيم استعملتم السمع؟ أفي الطاعة أم في المعصية؟ وكذلك القول في بقية الأعضاء، ثم إنها تشهد على الإنسان، والدليل عليه قوله تعالى: ﴿يَوْمَ تَشَهِّدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [النور: ٢٤]؛ لذلك لا يبعد أن يخلق الحياة والعقل والنطق في هذه الأعضاء، ثم إنه تعالى يوجه السؤال إليها، وقال القرطبي: «وعبر عن السمع والبصر والفؤاد بـ: أولئك؛ لأنها حواسٌ لها إدراك، وجعلها في هذه الآية مسؤولة، فهي حالة من يعقل؛ فلذلك عبر عنها بـ: أولئك»<sup>(٨٣)</sup>.

ثانياً: شكر الله على نعمة السمع والبصر والفؤاد؛ فقد أنعم الله تعالى على عباده بأن خلق لهم أدوات العلم والمعرفة، والتي بواسطتها يكتسبون علومهم ومعارفهم، ومن هذه الأدوات السمع والبصر، كما أكرمهم بالفؤاد الذي به يعقلون، فكم الله على عبده من نعمة سابعة في هذه الأعضاء والجوانح والقوى والمنافع التي فيه، وهو لا يلتفت إليها ولا يشكر الله عليها، ولو فقد شيئاً منها لترى أنه له بالدنيا وما عليها، فهو يتقلب في نعم الله بسلامة أعضائه وجوارحه وقواه، وهو عار من شكرها، ولو عرضت عليه الدنيا بما فيها بزوال واحدة منها لأبى المعاوضة، وعلم أنها معاوضة غبن»<sup>(٨٤)</sup>.

ويذكر الله عباده بالنعم التي من بها عليهم حين أخرجهم من بطون أمهاتهم لا يعلمون شيئاً، ثم بعد هذا رزقهم السمع الذي به يسمعون، والبصر الذي به يصررون، والأفتدة التي بها يدركون ويعقلون، فالمرجو منهن إذن هو أن يؤدوا حق هذه النعم بشكر خالقها وواهبهما، قال تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِّنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئاً وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ

**وَالْأَفِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ** [النحل: ٧٨]، فقد ذكر الله تعالى في هذه الآية بعض مظاهر قدرته ومنتها على عباده، وهي إخراجهم من بطون أمهاتهم لا يعلمون، فالإنسان خلق في مبدأ الفطرة وهو خالٍ من العلم، والفهم، والإدراك، ثم زوده الله تعالى بالمعرفة والعلوم، فهيا له مفاتيح المعرفة من السمع الذي يسمع به الأصوات ويدركها، والبصر الذي يصر به الأشخاص والأشياء، والرؤى الذي يعي به الأمور؛ ليشكر الله عليه باستعمال كل عضو فيما خلق من أجله، ولি�تمكن من عبادة ربه، ويطيعه في أمره<sup>(٨٥)</sup>، وإلى هذا المعنى أشار النسفي بقوله: «وما ركب فيكم هذه الأشياء إلا آلات لإزالة الجهل الذي ولدتم عليه، واجتلا布 العلم والعمل به من شكر المنعم وعبادته والقيام بحقوقه»<sup>(٨٦)</sup>، ويقول سبحانه في آية أخرى: **﴿وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ لَكُمُ الْسَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفِدَةَ قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ** [المؤمنون: ٧٨]، فالله تعالى إنما خص السمع والأبصار والأفندة؛ لأنه يتعلق بها المنافع الدينية والدنيوية ما لا يتعلق بغيرها، ومقدمة منافعها أن يعلموا أسماعهم وأبصارهم في آيات الله وأفعاله، ثم ينظروا ويستدلوا بقوليهم، ومن لم ي عملها فيما خلقت له فهو بمنزلة عادمها، كما قال تعالى: **﴿فَمَا أَغْنَى عَنْهُمْ سَمْعُهُمْ وَلَا أَبْصَرُهُمْ وَلَا أَفْعِدُهُمْ مِنْ شَيْءٍ إِذْ كَانُوا يَجْحَدُونَ بِرَبِّهِمْ** [الأحقاف: ٢٦]، ومقدمة شكر النعمة فيها الإقرار بالمنعم بها، وأن لا يجعل له ندًا ولا شريكًا<sup>(٨٧)</sup>، وقال تعالى أيضًا: **﴿ثُمَّ سَوَّلَهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِهِ وَجَعَلَ لَكُمُ الْسَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفِدَةَ قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ** [السجدة: ٩]، وقال أيضًا: **﴿قُلْ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمُ الْسَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفِدَةَ قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ** [الملك: ٢٣]، فالله تعالى جعل لنا هذه القوى لاستعمالها في طاعة الله عز وجل، ولنشركه سبحانه على أن وهبنا هذه النعم، من خلال استخدام هذه النعم في مرضاته سبحانه وتعالى، و قوله تعالى: **﴿قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ** أي: قلما تستعملون هذه القوى التي أنعم الله بها عليكم في طاعته وامتثال أوامره وترك زواجره<sup>(٨٨)</sup>.



## الخاتمة

بعد أن منَّ الله تعالى علىَّ بِتَمَامِ هَذَا الْبَحْثِ، فَإِنِّي أَسْأَلُهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَنْ يَتَقَبَّلَ عَمَلِي هَذَا، وَأَنْ يَجْعَلَهُ خَالِصًا لِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ، وَسَأَذْكُرُ بِإِيجَازٍ أَهْمَّ النَّتَائِجِ الَّتِي تَوَصلَتْ إِلَيْهَا، وَهِيَ:

**أولاً:** أَنْ حُوَاسَ الْإِنْسَانِ - وَخَاصَّةً السَّمْعُ وَالبَصْرُ - هِيَ الْمَنَافِذُ الْمُفْتَوَحَةُ الَّتِي يَكْتَسِبُ الْإِنْسَانُ بِوَاسِطَتِهَا عِلْمَهُ وَمَعْرِفَهُ، فَهِيَ أَدْوَاتٌ اجْتِلَابُ الْعِلْمِ وَإِزْلَالُ الْجَهَلِ، وَهِيَ أَدْوَاتٌ لِلْإِدْرَاكِ وَالتَّمْيِيزِ، وَأَنْ حَدِيثُ الْقُرْآنِ عَنِ السَّمْعِ وَالبَصْرِ لَمْ يَكُنْ فِي غَالِبِهِ مِنْ حِيثِ هِيَ أَجْهِزَةٌ حُسْنِيَّةٌ، بَلْ مِنْ حِيثِ هِيَ وَسَائِلٌ وَعِيٌّ وَفَهْمٌ.

**ثانيًا:** أَنَّ السَّمْعَ وَالبَصْرَ مِنْ أَهْمَ حُوَاسِ الْإِنْسَانِ؛ لِمَا يَتَعَلَّقُ بِهَا مِنَ الْمَنَافِعِ الْدِينِيَّةِ وَالْدُّنْيَوِيَّةِ، وَلَا يَؤْدِي السَّمْعُ وَالبَصْرُ وَظِيفَتِهِمَا إِلَّا إِذَا اتَّصَلَا اتَّصَالًا وَثِيقًا بِالْعُقْلِ وَالْقَلْبِ؛ فَالْعَيْنُ طَلِيعَةُ الْقَلْبِ وَرَائِدُهُ، وَالسَّمْعُ رَسُولُهُ الْمُؤْدِي إِلَيْهِ، وَهُمَا جَنْدِيَانُ مِنْ جَنْدِهِ يَأْتِمِرُانَ بِأَمْرِهِ، وَيَنْفَذُانَ مَا يَرِيدُ، وَلَشَدَّةِ الصلةِ بَيْنِ هَاتِيْنِ الْحَاسِتِيْنِ وَبَيْنِ الْعُقْلِ وَبَيْنِ الْقَلْبِ، فَقَدْ قَرَنَ اللَّهُ تَعَالَى بَيْنَهُمَا كَثِيرًا.

**ثالثًا:** يُوصَفُ الْقَلْبُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ بِالْبَصْرِ وَالْعُمَى وَالسَّمْعِ وَالصَّمْمِ، بَلْ هَذِهِ - كَمَا يَقُولُ ابْنُ الْقَيْمِ - لَهُ أَصْلًا لِلْعَيْنِ وَالْأَذْنِ تَبَعًا، فَإِذَا فَسَدَ الْقَلْبُ فَسَدَ السَّمْعُ وَالبَصْرُ، وَإِذَا فَسَدَ السَّمْعُ وَالبَصْرُ فَسَدَ الْقَلْبُ، فَكُلُّ مِنْهُمَا يَصْلَحُ بِصَلَاحِ الْآخَرِ، وَيَفْسَدُ بِفَسَادِهِ.

**رابعاً:** كَلِّ إِنْسَانٍ مَسْؤُلٌ عَنْ سَمْعِهِ وَبَصْرِهِ، وَمَسْؤُلٌ أَيْضًا عَنْ عَقْلِهِ وَقَلْبِهِ وَفَوَادِهِ، فَهَذِهِ حُوَاسَّ وَقَدْرَاتٍ وَطَاقَاتٍ خَلَقَهَا اللَّهُ تَعَالَى فِي الْإِنْسَانِ، وَأَنَّهَا سَتَكُونُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَهْوَدًا لِصَاحِبِهَا أَوْ عَلَيْهِ.

**خامسًا:** كَثُرَتْ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ الدُّعَوةُ إِلَى اسْتِخْدَامِ السَّمْعِ وَالبَصْرِ وَالْعُقْلِ لِلتَّفَكُّرِ فِي الْأَنْفُسِ وَالْأَفَاقِ، لِأَنَّهَا آيَاتٌ بَاهِرَةٌ وَدَلَائِلٌ ظَاهِرَةٌ عَلَى قُدرَةِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى.

**سادسًا:** إِنَّ سَمْعَ الْمُؤْمِنِينَ وَأَبْصَارَهُمْ مَرْهُفَةٌ شَفَافَةٌ، لَا تَقْعُدُ أَسْيِرَةُ الْأَغْلَالِ الْمَادِيَّةِ الْقَانِيَّةِ؛ فَلَا تَتَوَقَّفُ فِي إِيمَانِهَا عَنْ حَدُودِ السَّمْعِ وَالبَصْرِ، بَلْ تَؤْمِنُ بِالْغَيْبِ، إِيمَانًا يَقِينِيًّا لَا

يقبل الشك، أما سمع المعرضين عن صراط الله وأبصارُهم فلا تؤمن بما وراء هذه الحياة؛ لأنهم قد عطلوها عن أداء دورها، وهم بتعطيلِهم لها قد اختاروا لأنفسهم منزلة دون منزلة البهائم.

سابعاً: على الرغم من أهمية السمع والبصر والعقل والقلب في المعرفة والإدراك، فإن هذه الوسائل ليست هي المصدر الوحيد للمعرفة، كما أن هدايتها غير كافية لإسعاد الإنسانية؛ ولذا فلا بد من اقتران هدايتها بهداية الوحي.



## المصادر والمراجع

- ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي (ت ١٢٠٠ هـ = ٥٩٧ م)، *صيد الخاطر*، تحقيق: ناجي الطنطاوي، دار الفكر، دمشق، ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م.
- ابن القطان، علي بن محمد بن عبد الملك (ت ١٢٢١ هـ = ٦٢٨ م)، *النظر في أحكام النظر*، تحقيق: شريف أبو العلا العدوبي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ابن عاشور، محمد الطاهر (ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)، *التحرير والتنوير*، الدار التونسية للنشر، تونس، ١٩٨٤ م.
- ابن قيم الجوزية، محمد بن أبي بكر (ت ١٣٥٠ هـ = ٧٥١ م)، *مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين*، تحقيق: محمد المعتصم بالله البغدادي، دار الكتاب العربي، بيروت، ط ٣، ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦.
- التبيان في أقسام القرآن، دار الكتاب العربي، بيروت.
- مفتاح دار السعادة، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ابن ماجه، محمد بن يزيد القرزوني (ت ٢٧٣ هـ = ٩٢١ م)، *سنن ابن ماجه*، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م.
- ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي (ت ٧١١ هـ = ١٣١١ م)، *لسان العرب*، بيروت، دار صادر، ١٤١٤ م.
- أبو السعود، محمد بن محمد العمادي (ت ٩٥١ هـ = ١٥٤٤ م)، *إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم*، دار المصحف، القاهرة.
- أبو حيان، محمد بن يوسف (ت ١٣٤٤ هـ = ٧٤٥ م)، *النهر الماد من البحر المحيط*، بهامش البحر المحيط، دار الفكر، ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م.
- البحر المحيط، تحقيق: أحمد عادل عبد الموجود وآخرين، بيروت، دار الكتب العلمية، ط ١، ٢٠٠١ م.
- الأصفهاني، الحسين بن محمد (ت ٥٠٢ هـ = ١١٠٩ م)، *المفردات في غريب القرآن*، تحقيق: صفوان عدنان الداودي، دار القلم، بيروت، ط ١٤١٢ هـ = ١٤١٢ هـ.
- الآلوسي، محمود شكري (ت ١٢٧٠ هـ = ١٨٥٤ م)، *روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع الشفائي*، تحقيق: علي عبد الباري عطية، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٤١٥ هـ.
- البار، محمد علي، *خلق الإنسان بين الطب والقرآن*، الدار السعودية للنشر والتوزيع، ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م.
- البخاري، محمد بن إسماعيل (ت ٢٥٦ هـ = ٨٦٩ م)، *صحيح البخاري*، تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر، ط ١، دار طوق التجاة، ١٤٢٢ هـ.

- بليل، عبد الكريم، المفاهيم المفتاحية لنظرية المعرفة في القرآن الكريم، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ١٤٣٦هـ = ٢٠١٥م.
- البيضاوي، عبد الله بن عمر (ت ٦٨٥هـ = ١٢٨٦م)، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، تحقيق: محمد عبد الرحمن المرعشلي، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- الترمذى، محمد بن عيسى (ت ٢٧٩هـ = ٨٩٢م)، الجامع الصحيح، تحقيق: تحمد محمد شاكر، مطبعة عيسى البابى الحلبي، مصر، ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م.
- خليل، عماد الدين، حول إعادة تشكيل العقل المسلم، كتاب الأمة، مطابع الدوحة الحديثة، الدوحة، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م.
- الرازى، أحمد بن فارس بن زكريا (ت ٣٩٥م = ١٠٠٥م)، معجم مقاييس اللغة، تحقيق: عبد السلام هارون، دار الفكر، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م.
- رضا، محمد رشيد (ت ١٣٥٤هـ = ١٩٣٥م)، تفسير المنار، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٠م.
- الزحيلي، وهبة بن مصطفى، التفسير المنير، دار الفكر المعاصر، دمشق، ط٢، ١٤١٨هـ.
- الزمخشري محمود بن عمر بن أحمد (ت ٥٣٨هـ = ١١٤٤م)، الكشاف عن حقائق غواض التنزيل، دار الكتاب العربي، بيروت، ط٣، ١٤٠٧هـ.
- السامرائي، فاضل، التعبير القرآني، دار الكتب، بغداد، ١٩٨٩م.
- سعادة، رضا، أين يوجد عقل الإنسان، في قلبه أم في دماغه؟ مجلة نور الإسلام، العدد ٢٣٧، أغسطس ٢٠١٩.
- السعدي، عبد الرحمن بن ناصر، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، مؤسسة الرسالة، ط١، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م.
- الشرقاوى، محمد، تأملات حول وسائل الإدراك في القرآن الكريم، عالم الكتب، الرياض، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م.
- صبح، علي مصطفى، التصوير القرآني، مجلة الوعي الإسلامي، أبو ظبي، العدد ٢٠٣، ذو القعدة ١٤٠١هـ = سبتمبر ١٩٨٩م.
- الطبرى، محمد بن جرير (ت ٩٣١هـ = ٩٢٢م)، جامع البيان عن تأويل القرآن، تحقيق: أحمد محمد شاكر، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ٢٠٠٠م.
- عبد الباقي، محمد فؤاد، المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، دار الفكر، بيروت، ١٤٠١هـ = ١٩٩٢م.
- الغزالى، محمد بن محمد (ت ٥٥٥هـ = ١١١١م)، الحكمة في مخلوقات الله، تحقيق: محمد رشيد قباني، دار إحياء العلوم، ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م.

- معارج القدس في معرفة مدارج النفس، مطبعة الميناء، القاهرة.
- الفخر الرازي، محمد بن عمر بن حسين (ت ١٢٠٩ هـ = ٨٦٠ م)، مفاتيح الغيب، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط ٣، ١٤٢٠ هـ.
- الفيروزآبادي، محمد بن يعقوب (ت ١٤١٤ هـ = ٨١٧ م)، القاموس المحيط، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ط ٨، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م.
- الفيروزآبادي، محمد بن يعقوب (ت ١٤١٤ هـ = ٨١٧ م)، بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز، تحقيق: محمد علي النجار، لجنة إحياء التراث الإسلامي، القاهرة، ط ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م.
- القرطبي، محمد بن أبي بكر (ت ٦٧١ هـ = ١٢٧٢ م)، الجامع لأحكام القرآن، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية، القاهرة، ط ٢٤، ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م.
- قطب، سيد، في ظلال القرآن، دار الشروق، بيروت - القاهرة، ط ١٧٢، ١٤١٢ هـ.
- الكردي، راجح عبد الحميد، نظرية المعرفة بين الإنسان والفلسفة، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية أصول الدين، جامعة الأزهر، القاهرة، ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م.
- كنجو، خالص جلبي، الطب محراب الإيمان، دار الكتب العربية، دمشق - بيروت، ط ٧، ١٩٩٣ م.
- الماوريدي، علي بن محمد بن حبيب (٤٥٠ هـ = ١٠٥٨ م)، أدب الدنيا والدين، تحقيق: مصطفى السقا، المكتبة الثقافية، بيروت.
- الميداني، عبد الرحمن حسن حبنكة، الأخلاق الإسلامية وأسسهها، دار القلم، بيروت، ط ١، ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م.
- النسفي، عبد الله بن أحمد بن محمود (ت ١٣١٠ هـ = ٧١٠ م)، مدارك التنزيل وحقائق التأويل، تحقيق: يوسف علي بدبوبي، دار الكلم الطيب، بيروت.
- النيسابوري، مسلم بن الحجاج (ت ٢٦١ هـ = ٨٧٥ م)، صحيح مسلم، دار إحياء التراث العربي، بيروت.



## المواهش

- (١) ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي (ت ٧١١ هـ = ١٣١١ م)، لسان العرب، دار صادر، بيروت، ط ٣، ج ٨ ص ١٦٢ - ١٤١٤ هـ.
- (٢) الجرجاني، علي بن محمد بن علي (ت ٨١٤ هـ = ١٤١٤ م)، التعريفات، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ص ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م.
- (٣) الراغب الأصفهاني، الحسين بن محمد (ت ٥٠٢ هـ = ١١٠٩ م)، المفردات في غريب القرآن، تحقيق: صفوان عدنان الداودي، دار القلم، بيروت، ط ١٤١٢ هـ، ج ١ ص ٤٢٥.
- (٤) الفيروز آبادي، محمد بن يعقوب (ت ٨١٧ هـ = ١٤١٤ م)، بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز، تحقيق: محمد علي النجار، لجنة إحياء التراث الإسلامي، القاهرة، ط ١، ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م، ج ٣ ص ٢٥٨.
- (٥) ابن منظور، لسان العرب، ج ٤ ص ٦٤.
- (٦) الفيروز آبادي، بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز، ج ٢ ص ٢٢٢.
- (٧) الفيومي، أحمد بن محمد بن علي (ت ٧٧٠ هـ = ١٣٦٨ م)، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، المكتبة العلمية، بيروت، ج ١ ص ٥٠.
- (٨) ابن القطان، علي بن عبد الملك (ت ٦٢٨ هـ = ١٢٢١ م)، النظر في أحكام النظر، تحقيق: شريف أبو العلا العدوي، دار الكتب العلمية، بيروت، ص ١٧.
- (٩) الكردي، راجح عبد الحميد، نظرية المعرفة بين الإنسان والفلسفة، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ١٩٩٩ م، ص ٥٠٢.
- (١٠) بليل، عبد الكريم، المفاهيم المفتاحية لنظرية المعرفة في القرآن الكريم، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ١٤٣٦ هـ = ٢٠١٥ م، ص ٥٠٩ - ٥١٠.
- (١١) الفخر الرازي، محمد بن عمر بن حسين (ت ٦٠٦ هـ = ١٢٠٩ م)، مفاتيح الغيب، ط ٣، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ج ١٤٢٠ هـ، ص ٢٩٥.
- (١٢) الآلوسي، محمود شكري (ت ١٢٧٠ هـ = ١٨٥٤ م)، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، تحقيق: علي عبد الباري عطيه، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٤١٥ هـ، ج ١ ص ١٣٨.
- (١٣) كنجو، خالص جلبي، الطب محراب الإيمان، دار الكتب العربية، دمشق - بيروت، ط ٧، ١٤١٦ هـ = ١٩٩٣ م، ج ١٧١ ص ١.
- (١٤) ينظر: صبح، علي مصطفى، التصوير القرآني، مجلة الوعي الإسلامي، أبو ظبي، العدد ٢٠٣، ذو القعدة ١٤٠١ هـ = سبتمبر ١٩٨٩ م، ص ٨٥.
- (١٥) من هذه المزايا أيضاً ما أشار إليه الأطباء من بعض أسرار تقديم السمع على البصر من الناحية الطبية، ومن ذلك:

أ. أن جهاز السمع يتطور جنينيا قبل جهاز البصر، حيث يتكامل جهاز السمع في الشهر الخامس من حياة الجنين، بينما لا يتكامل نضج العين إلا بعد ولادة الجنين.

ب. أن مراكز السمع تأتي قبل مراكز البصر في المخ، وكما أن صفة (بكم) تقع دائمًا في آيات القرآن الكريم بين صفتتي (صم وعمي) فقد ثبت أن مركز البيان في المخ يقع كذلك بين مركزي السمع والبصر.

ج العين مسؤولة عن وظيفة البصر، أما الأذن فمسؤولة عن وظيفتي السمع والتوازن، حيث يوجد في الأذن الداخلية مادة هلامية رقيقة هي المسؤولة عن توازن الإنسان.

د. أن حاسة السمع تعمل عقب الولادة مباشرة حيث يستطيع الوليد أن يسمع الأصوات بعد ولادته مباشرة، بينما يحتاج الوليد إلى فترة من الزمن، لكي يستطيع أن يرى الأشياء بوضوح، ولذلك كان من السنة أن يؤذن في أذن المولود اليمنى، وأن تقام الصلاة في أذنه اليسرى؛ ليكون ذكر الله سبحانه وتعالى أول ما يطرق سمعه، وقد تكون الحكمة في هذا الترتيب أكثر من ذلك والله أعلم، ينظر: ذياب، عبد الحليم، وقرقر، أحمد، مع الطب في القرآن الكريم، مؤسسة علوم القرآن، دمشق، ط٢، ١٩٨٠م، ص ٥٣-٦٠.

(١٦) القرطبي، محمد بن أبي بكر (ت ٦٧١هـ = ١٢٧٢م)، الجامع لأحكام القرآن، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية، القاهرة، ط٢، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م، ج ١ ص ١٨٩.

(١٧) ابن عاشور، محمد الطاهر (ت ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م)، التحرير والتنوير، الدار التونسية للنشر، تونس، ١٩٨٤م، ج ١ ص ٢٥٨.

(١٨) ابن قيم الجوزية، محمد بن أبي بكر (ت ٦٧٥هـ = ١٣٥٠)، بدائع الفوائد، دار الكتاب العربي، بيروت، ج ٣ ص ١٦٤.

(١٩) السفاريني، محمد بن أحمد بن سالم (ت ١١٨٨هـ = ١١٧٤م)، غذاء الألباب شرح منظومة الآداب، ضبطه وصححه: محمد علي الخالدي، دار الكتب العلمية، بيروت، ج ١ ص ٥٩.

(٢٠) ابن قيم الجوزية، بدائع الفوائد، ج ٣ ص ١٦٥.

(٢١) الفخر الرازمي، مفاتيح الغيب، ج ٢ ص ٢٩٥.

(٢٢) الآلوسي، روح المعاني، ج ١ ص ١١٣٨.

(٢٣) رضا، محمد رشيد (ت ١٣٥٤هـ = ١٩٣٥م)، تفسير المنار، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٩م، ج ١ ص ١٢٢.

(٢٤) ابن عاشور، التحرير والتنوير، ج ١ ص ٢٦٥.

(٢٥) البار، محمد علي، خلق الإنسان بين الطب والقرآن، الدار السعودية للنشر والتوزيع، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م، ط ١، ص ٣١٠-٣١٢.

(٢٦) الآلوسي، روح المعاني، ج ٢٠ ص ٣٤١.

(٢٧) ابن منظور، لسان العرب، ج ١١ ص ٤٥٨-٤٥٩.

(٢٨) الرازي، أحمد بن فارس بن زكريا (ت ٣٩٥هـ = ١٠٠٥م)، معجم مقاييس اللغة، تحقيق: عبد السلام هارون، دار الفكر، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م، ج ٤ ص ٦٩.

- (٢٩) الماوردي، علي بن محمد بن حبيب (ت = ٤٥٠ هـ = ١٠٥٨ م)، أدب الدنيا والدين، تحقيق: مصطفى السقا، المكتبة الثقافية، بيروت، ص ٢٠.
- (٣٠) سعادة، رضا، أين يوجد عقل الإنسان، في قلبه أم في دماغه؟ مجلة نور الإسلام، العدد ٢٣٧، أغسطس ٢٠١٩.
- (٣١) عبد الباقي، محمد فؤاد، المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، دار الفكر، بيروت، ١٤٠١ هـ = ١٩٩٢ م، ص ١٢١-١٢٢.
- (٣٢) خليل، عماد الدين، حول إعادة تشكيل العقل المسلم، كتاب الأمة، ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م، مطبع الدوحة الحديثة، الدوحة، ط ١، ص ٥٩.
- (٣٣) قطب، سيد، في ظلال القرآن، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م، ج ٣، ص ١٤٩٣.
- (٣٤) ابن قيم الجوزية، محمد بن أبي بكر (ت = ٧٥١ هـ = ١٣٥٠ م)، مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين، تحقيق: محمد المعتصم بالله البغدادي، دار الكتاب العربي، بيروت، ط ٣، ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م، ج ١، ص ٤٧٨.
- (٣٥) أبو حيان، محمد بن يوسف (ت = ٧٤٥ هـ = ١٣٤٤ م)، النهر الماد من البحر المحيط، بهامش البحر المحيط، دار الفكر، ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م، ط ٢، ج ٢، ص ٢٧.
- (٣٦) الرازى، مفاتيح الغيب، ج ٣٠، ص ٥٨٨.
- (٣٧) مدلول، محمد طالب، الحواس الإنسانية في القرآن الكريم، دار الكتب العلمية، بيروت، ص ٢٤٦.
- (٣٨) ينظر: ابن منظور، لسان العرب، ج ١١، ص ٤٥٨.
- (٣٩) الفيروز آبادى، محمد بن يعقوب (ت = ٨١٧ هـ = ١٤١٤ م)، القاموس المحيط، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ط ٨، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م، ج ١، ص ٦٧٨.
- (٤٠) الرازى، محمد بن أبي بكر (ت = ٦٦٦ هـ = ١٢٦٨ م)، مختار الصحاح، تحقيق: يوسف الشيخ محمد، المكتبة العصرية، بيروت، ط ٥، ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م، ص ٢٥٨.
- (٤١) قطب، في ظلال القرآن، ص ٢١٨٦.
- (٤٢) ونحن في هذا البحث، نعني بالقلب هذا المعنى، اللطيفة الربانية الروحانية.
- (٤٣) ينظر: الغزالى، محمد بن محمد (ت = ٥٥٠ هـ = ١١١١ م)، معراج القدس في معرفة مدارج النفس، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ط ٢، ١٩٧٥ م، ص ١٧.
- (٤٤) ينظر: عبد الباقي، المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، ص ٤٥٩.
- (٤٥) الشرقاوي، محمد، تأملات حول وسائل الإدراك في القرآن الكريم، عالم الكتب، الرياض، ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م، ص ٤١.
- (٤٦) ابن منظور، لسان العرب، ج ١٢، ص ١٦٣.
- (٤٧) الترمذى، محمد بن عيسى (ت = ٢٧٩ هـ = ٨٩٢ م)، الجامع الصحيح، تحقيق: تحمد محمد شاكر، مطبعة عيسى البابى الحلبي، مصر، ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م، ج ٥، ص ٢٤.
- كتاب تفسير القرآن، باب ومن سورة ويل للمطففين، حديث رقم (٣٣٣٤)، وقال: حديث حسن صحيح.

- (٤٨) الرازى، مفاتيح الغيب، ج ٢ ص ٢٩٥.

(٤٩) رضا، تفسير المنار، ج ١ ص ١٢٣.

(٥٠) البيضاوى، عبد الله بن عمر (ت ١٢٨٥ هـ = ١٢٨٦ م)، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، تحقيق: محمد عبد الرحمن المرعشلى، دار إحياء التراث العربى، بيروت، ط ١، ١٤١٨ هـ، ج ١ ص ٤٣.

(٥١) السامرائى، فاضل، التعبير القرائى، دار الكتب، بغداد، ١٩٨٩ م، ص ٦١-٦٢.

(٥٢) الرازى، مختار الصحاح، ص ١٨٨.

(٥٣) السامرائى، التعبير القرائى.

(٥٤) ابن منظور، لسان العرب، ج ١٢ ص ١٦٣.

(٥٥) الزجاج، إبراهيم بن السرى بن سهل (ت ٣١١ هـ = ٩٢٣ م)، معانى القرآن وإعرابه، عالم الكتب، بيروت، ط ١، ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م، ج ١ ص ٨٢.

(٥٦) الفخر الرازى، مفاتيح الغيب، ج ٦ ص ١١٩.

(٥٧) الزمخشري، محمود بن عمرو بن أحمد (ت ٥٣٨ هـ = ١٤٤ م)، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، دار الكتاب العربى، بيروت، ط ٣، ١٤٠٧ هـ، ج ٢ ص ٦٣٧.

(٥٨) قطب، في ظلال القرآن، ج ٤ ص ٢١٩٦.

(٥٩) الغزالى، محمد بن محمد (ت ٥٥٠ هـ = ١١١١ م)، الحكمة في مخلوقات الله، تحقيق: محمد رشيد قباني، دار إحياء العلوم، ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م، ط ١، ص ٤٦-٤٨.

(٦٠) الرازى، مفاتيح الغيب، ج ١٢ ص ٥٣٦.

(٦١) أبو السعود، محمد بن محمد العمادى (ت ٩٥١ هـ = ١٥٤٤ م)، إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم، دار المصحف، القاهرة، ج ٣ ص ١٣٤.

(٦٢) ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي (ت ٥٩٧ هـ = ١٢٠٠ م)، صيد الخاطر، تحقيق: حسن المساحى سويدان، دار القلم، دمشق، ط ١، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م، ج ١ ص ١٢٠.

(٦٣) الرازى، مختار الصحاح، ص ٢٧٤.

(٦٤) الفخر الرازى، مفاتيح الغيب، ج ٢٠ ص ٣٥٠.

(٦٥) الزمخشري، الكشاف، ج ٢ ص ١٣.

(٦٦) قطب، في ظلال القرآن، ج ٢ ص ١٠٦٦.

(٦٧) الرازى، مختار الصحاح، ص ٢٧٨.

(٦٨) الأصفهانى، المفردات في غريب القرآن، ج ١ ص ٣٧.

(٦٩) الميدانى، عبد الرحمن حسن حبنكة، الأخلاق الإسلامية وأسسها، دار القلم، بيروت، ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م، ط ١، ج ١ ص ٢٩١.

(٧٠) عبد الباقي، المعجم المفهرس لأنفاظ القرآن الكريم، ص ٦٤٤.

(٧١) الميدانى، الأخلاق الإسلامية وأسسها، ج ١ ص ٢٩٢.

(٧٢) السعدي، عبد الرحمن بن ناصر، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، مؤسسة الرسالة، ط ١، ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠ م، ص ٨٤.